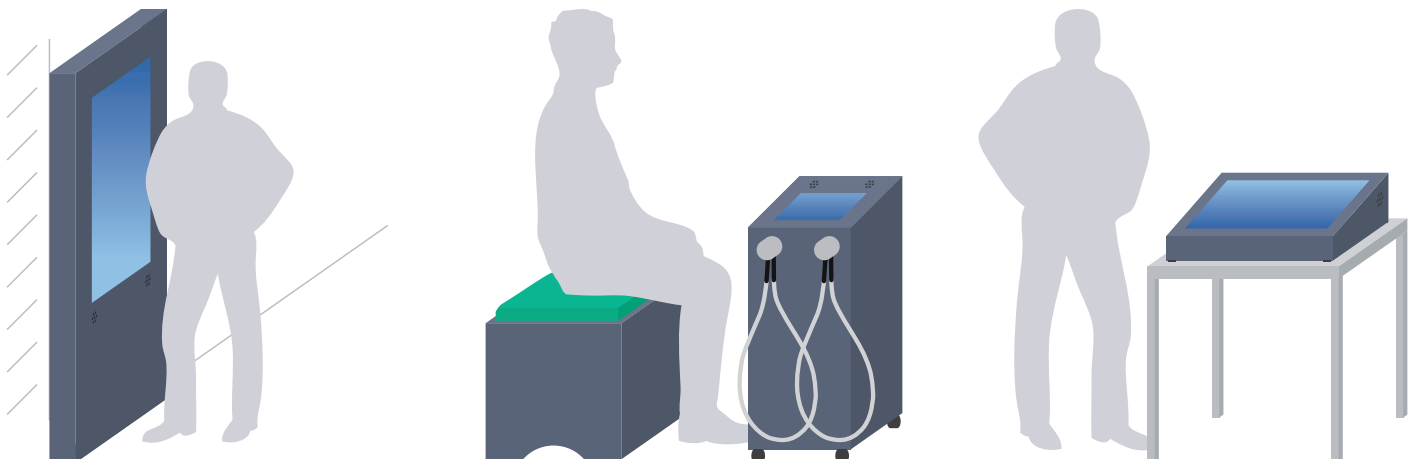
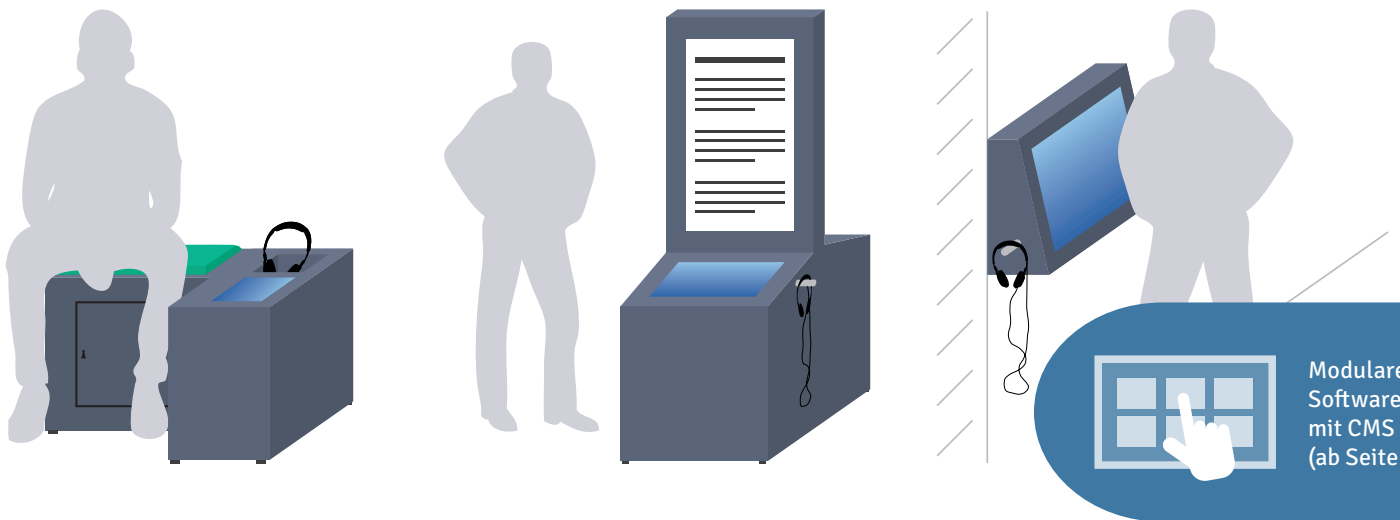
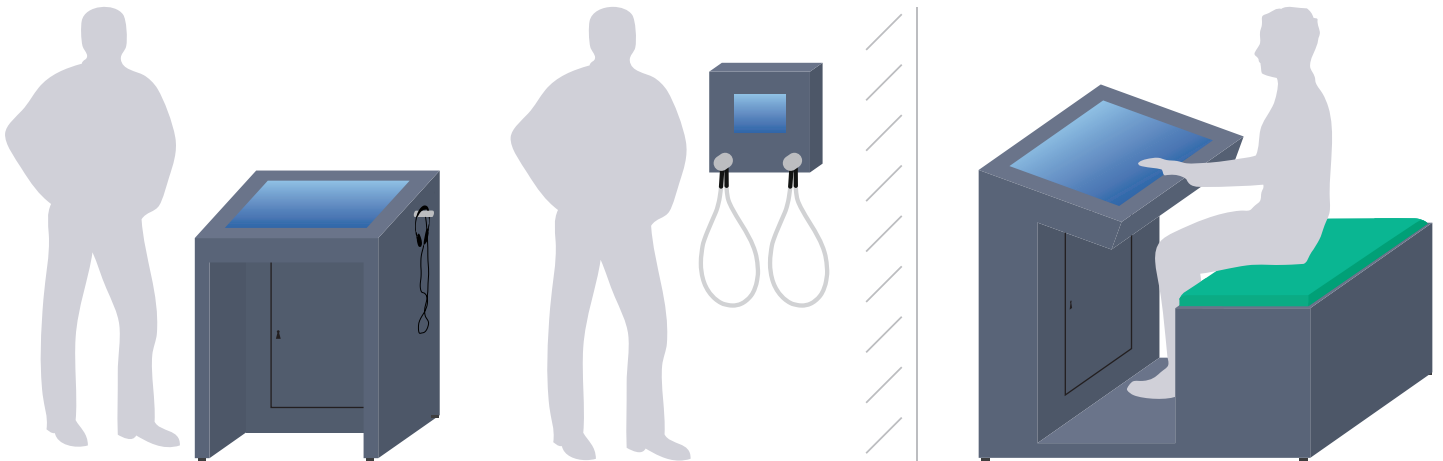


# Medienstationen für Ausstellungen

Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus

## Medienstationen mit Medientechnik und Software/CMS

In dieser Übersicht stellen wir Ihnen unsere Medienstationen vor: Hörstationen mit offenem Raumton und geschlossenem Ton, Medienstationen für die Wandmontage, freistehende Pult-Medienstationen, mobile Rollcontainer mit Einhandhörern, Medienstationen zum Aufsetzen auf vorhandene Tische sowie Sitzbänke mit integrierten Hörstationen und barrierefreie Stationen für Kinder und Rollstuhlfahrer.



# Medienstationen für Ausstellungen

Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus



Wand-Medienstation mit Touchscreen und Kopfhörer



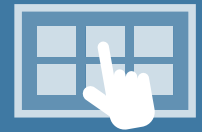
Pult-Medienstation mit Touchscreen und Einhandhörer



Pult-Medienstation mit Touchscreen und Einhandhörer



Hörstation für offenen Ton



Modulare Software mit CMS (ab Seite 25)



Doppelsitzbank mit 2 Hörstationen und Touchscreens



Pult-Medienstation mit Touchscreen und Einhandhörern



Pult-Medienstation mit Touchscreen, barrierefrei



Doppelsitzbank mit 2 Hörstationen und Touchscreens

# Medienstationen für Ausstellungen

Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus



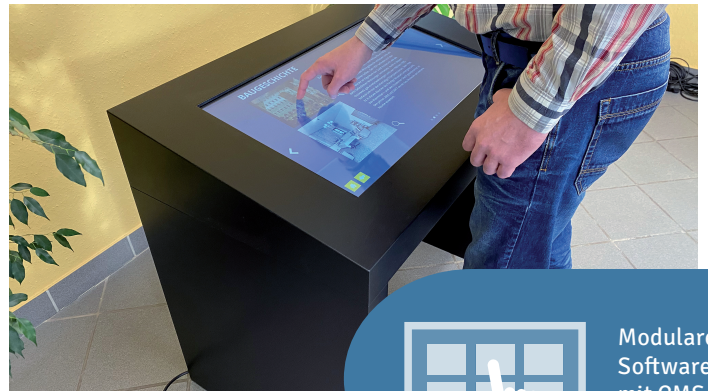
Pult-Medienstation mit Grundplatte für einen Tisch



Medientisch mit 55" Touchscreendisplay



Hörstation mit Touchscreen für die Wandmontage



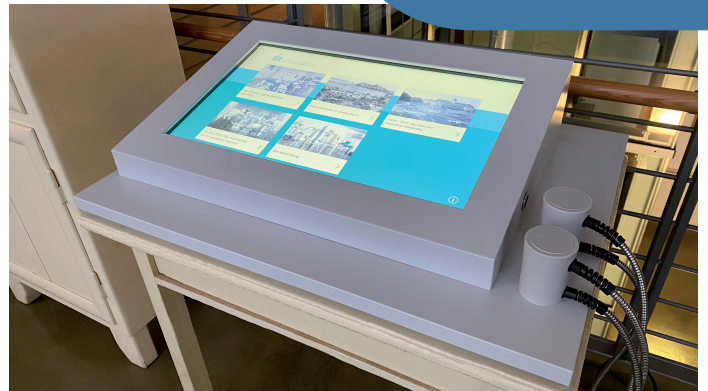
Pult-Medienstation



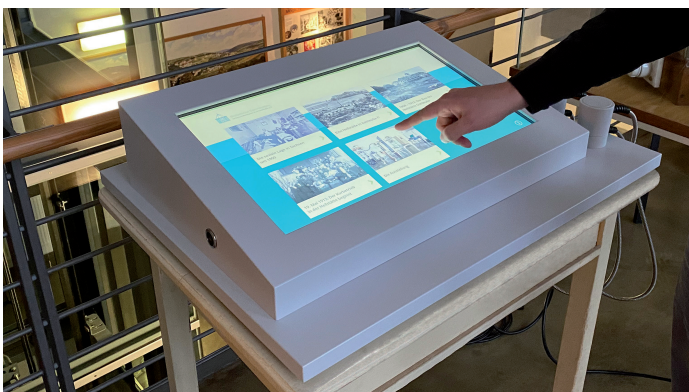
Modulare  
Software  
mit CMS  
(ab Seite 25)



Pult-Medienstation mit Touchscreen, barrierefrei



Pult-Medienstation mit Einhandhörern für einen Tisch



Pult-Medienstation für einen Tisch mit Audiobuchse



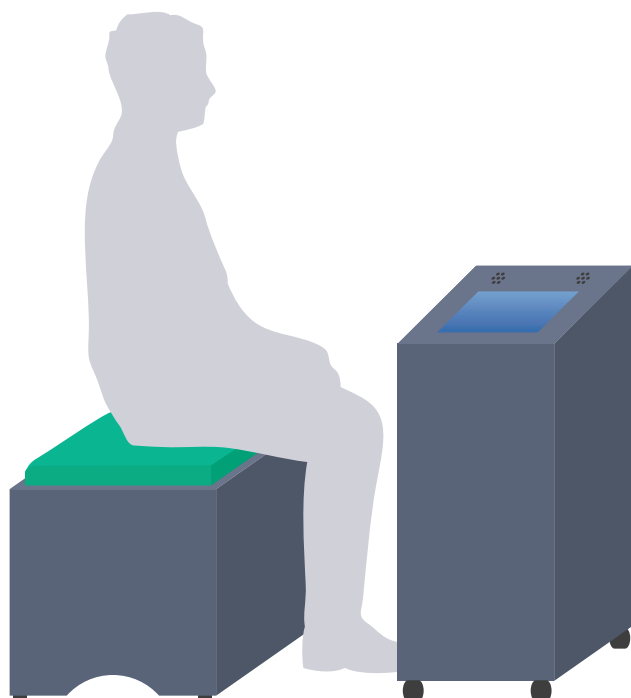
Medienstation mit Touchscreen für die Wandmontage

# Medienstationen für Ausstellungen

Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus

## Rollcontainer

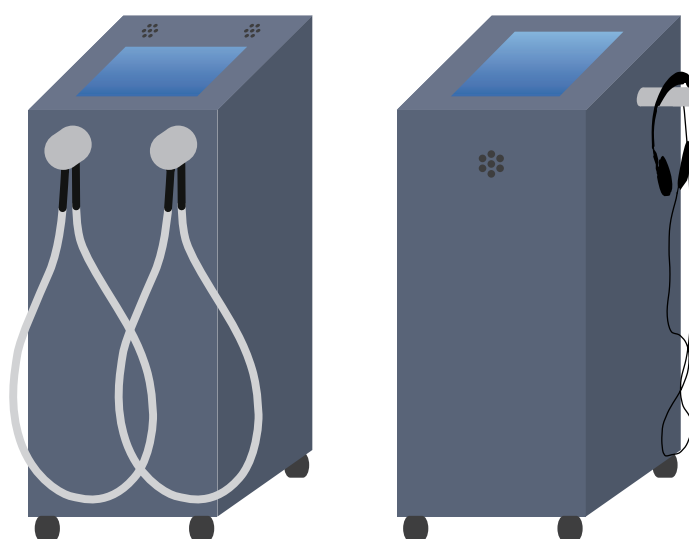
Dieser Rollcontainer ist als mobile Medienstation konzipiert, die ihre Position oft ändert. Mit den Rollen ist die Medienstation einfach zu bewegen und platzsparend einsetzbar. Der Rollcontainer wird als Hörstation oder Filmstation für Videos (z.B. Interviews) verwendet und mit Sitzbänken kombiniert. Aufgrund der niedrigen Bauhöhe können sie auch Kinder nutzen.



Rollcontainer im Größenvergleich



Modulare Software mit CMS (ab Seite 25)



Optional mit Einhandhörern, Kopfhörern, Lautsprechern oder mit Hochformat-Display

### Gehäuse

MDF B1 (Brandschutz), hinten geschlossen, Bodenplatte, in RAL-Wunschfarbe matt lackiert

### Medientechnik

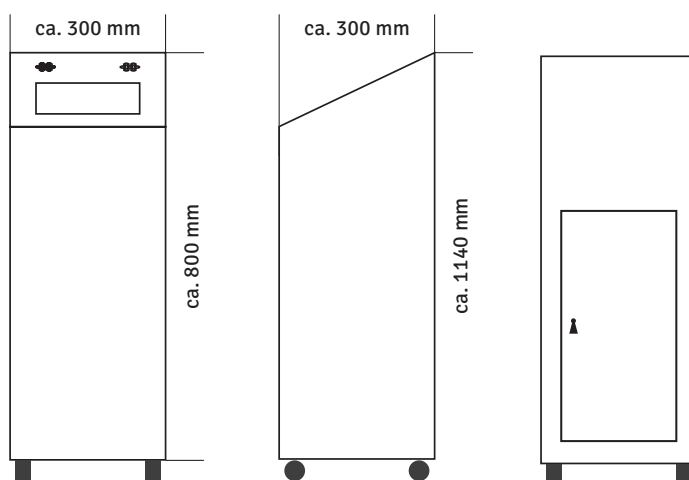
Touchscreen, PC, Audio, modulare Softwareanwendung für Ausstellungen mit CMS

### Zugang und Anschluss

Revisionstür hinten mit Schloss, 230V Stromkabel über Bodentank, Netzkabel oder W-LAN

### Optionen und Varianten

8" oder 22" Display, auch als Hochformat-Display, Lautsprecher oder Körperschallwandler für offenen Ton, optional auch ohne Rollen



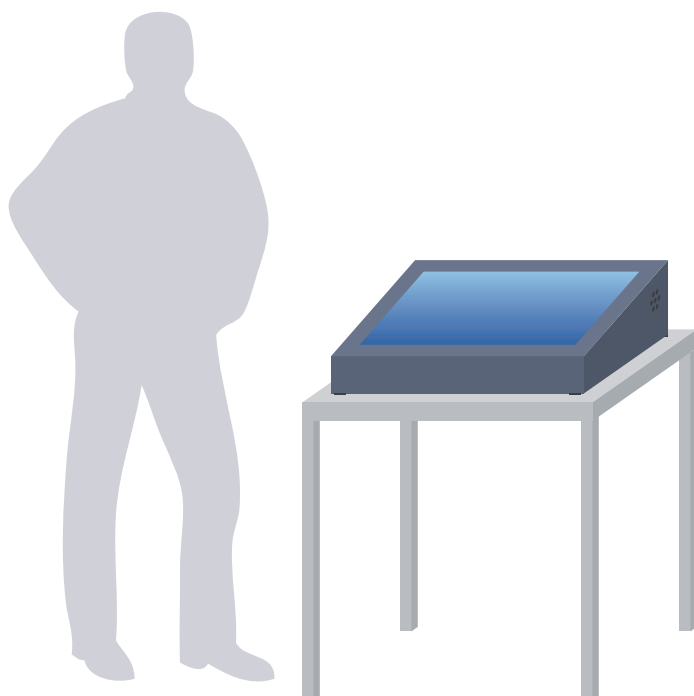
Abmessungen bei einem 10" Display (Beispiel)

# Medienstationen für Ausstellungen

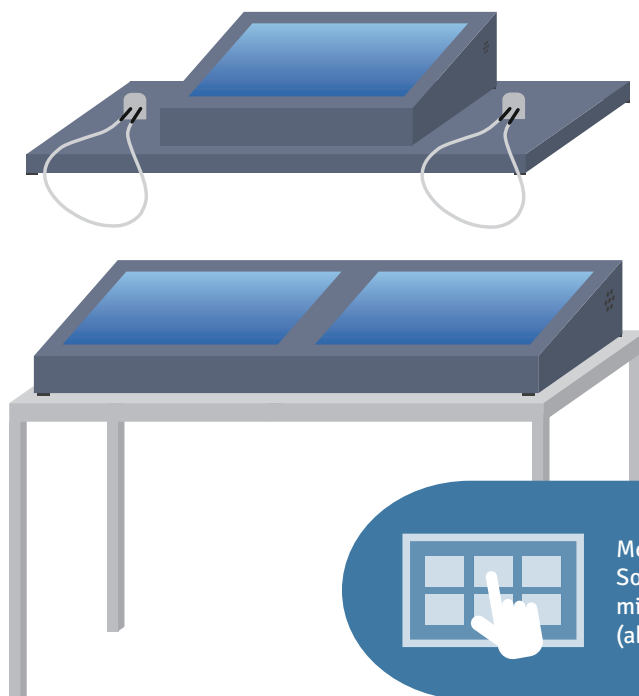
Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus

## Pult 1 (für Tische)

Dieses Pult ist eine Medienstation zum Auflegen auf einen vorhandenen Tisch, so dass der Besucher davor sitzen oder stehen kann. Ideal für digitale Besucherbücher, Filmbeiträge oder interaktive Anwendungen. Das Pult ist kombinierbar mit einem Hocker in der gleichen Farbe.



Die empfohlene Tischhöhe beträgt ca. 760 mm



Optional auch als Doppel-Pult, Breite ca. 1360 mm

### Gehäuse

MDF B1 (Brandschutz), hinten und unten geschlossen, in RAL-Wunschfarbe matt lackiert

### Medientechnik

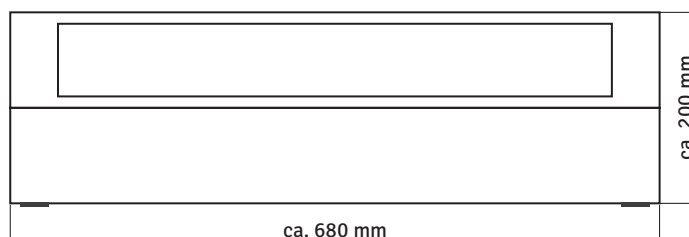
Touchscreen, PC, Audio, modulare Softwareanwendung für Ausstellungen mit CMS

### Zugang und Anschluss

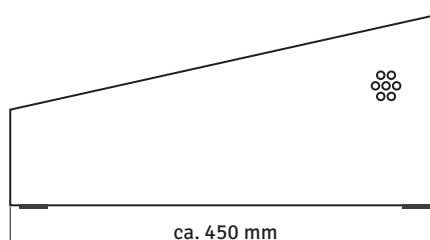
Revisionsklappe hinten, Anschlüsse über den Boden der Blende oder nach hinten, 230V Stromkabel, Netzkabel oder W-LAN

### Optionen und Varianten

22" bis 32" Display, optional auch als Hochformat, Lautsprecher für offenen Ton, Einhandhörer, Individualsoftware



Vorderansicht bei einem 27" Display (Beispiel)



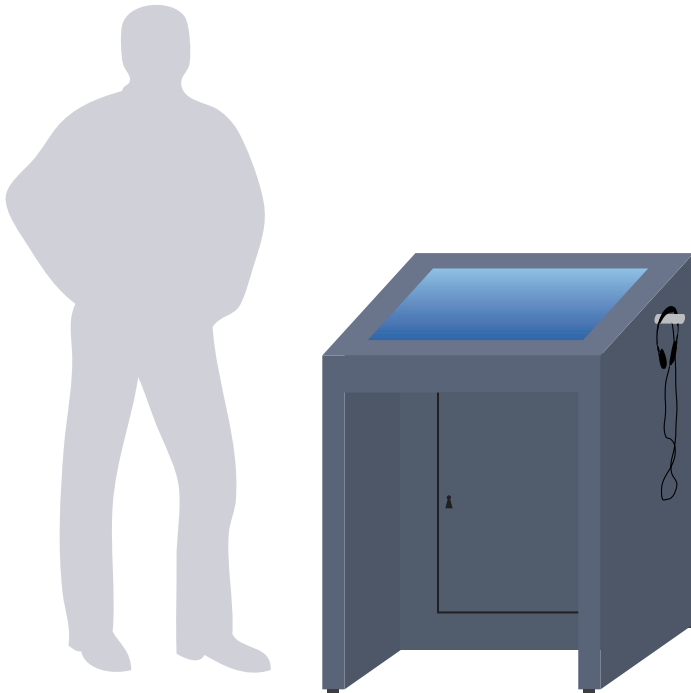
Seitenansicht bei einem 27" Display (Beispiel)

# Medienstationen für Ausstellungen

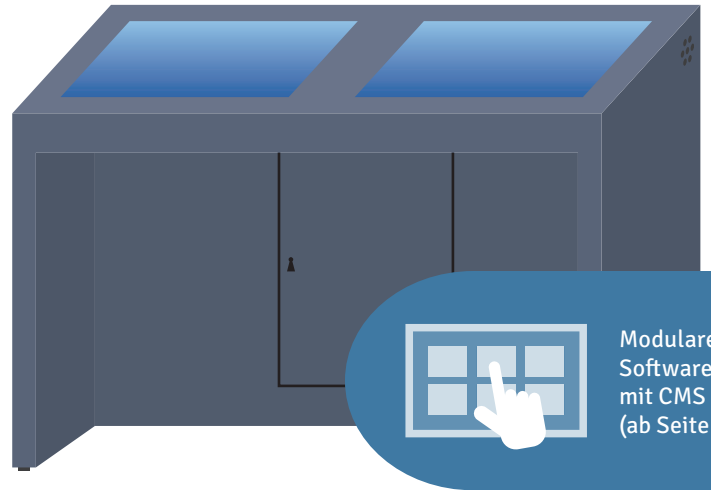
Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus

## Pult 2 (geschlossen)

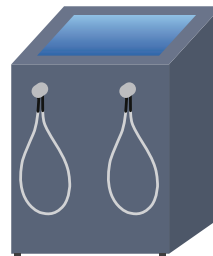
Dieses Medienpult ist frei aufstellbar und im Sitzen sowie im Stehen bedienbar. Das Pult kann in passender Breite gefertigt werden, sodass auch Rollstuhlfahrer die Medienstation unterfahren und nutzen können (barrierefrei). Die Technik befindet sich im Innerern des abschließbaren Korpus.



Pult mit Größenvergleich



Optional als Doppel-Pult, Breite ca. 1500 mm



Eine weitere Variante: vorn komplett geschlossen, in diesem Fall befindet sich die Revisionstür in der Rückwand

### Gehäuse

MDF B1 (Brandschutz), hinten geschlossen, in RAL-Wunschfarbe matt lackiert

### Medientechnik

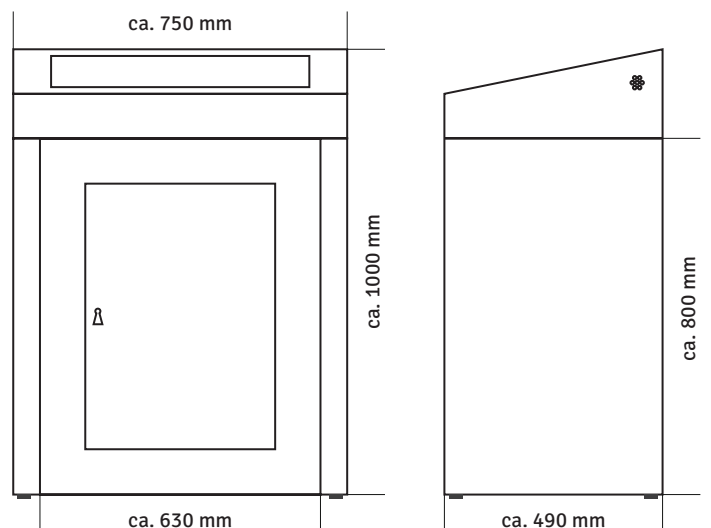
Touchscreen, PC, Audio, modulare Softwareanwendung für Ausstellungen mit CMS

### Zugang und Anschluss

Revisionstür mit Schloss, 230V Stromkabel über Bodentank, Netzkabel oder W-LAN

### Optionen und Varianten

22" bis 32" Display, optional mit Einhandhörern oder Kopfhörern, Lautsprecher oder Körperschallwandler für offenen Ton, Individualsoftware



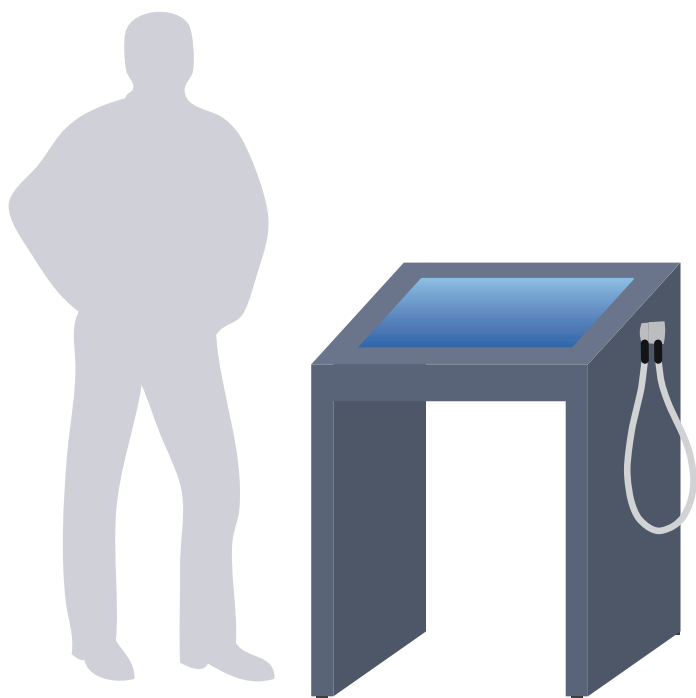
Abmessungen bei einem 27" Display (Beispiel)

# Medienstationen für Ausstellungen

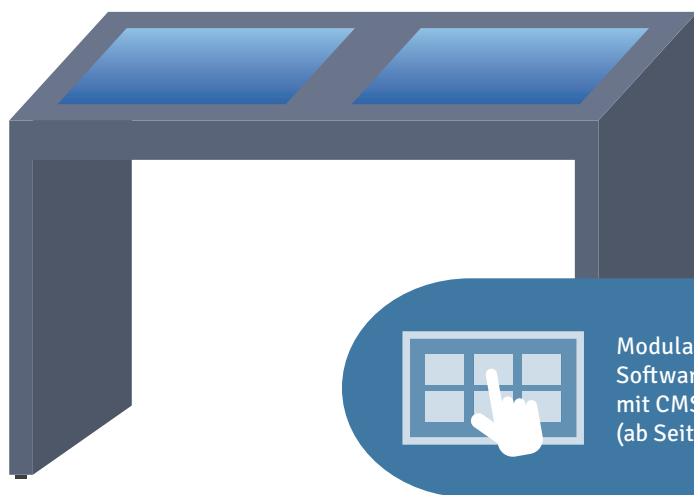
Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus

## Pult 3 (offen)

Dieses Medienpult ist frei aufstellbar und in Sitz- oder Stehposition bedienbar. Ideal für Videobeiträge, Anwendungen mit interaktiven Karten oder zur Recherche. Es ist kombinierbar mit einem Hocker oder einer Sitzbank in der gleichen Farbe. Die Technik befindet sich im Korpus unter dem Display.



Pult mit Größenvergleich



Optional als Doppel-Pult, Breite ca. 1500 mm

Durch das geneigte Display ist eine optimale Sicht gewährleistet. Das Pult kann in passender Breite gefertigt werden, sodass auch Rollstuhlfahrer die Medienstation unterfahren und nutzen können (Barrierefreiheit).

### Gehäuse

MDF B1 (Brandschutz), in RAL-Wunschfarbe matt lackiert

### Medientechnik

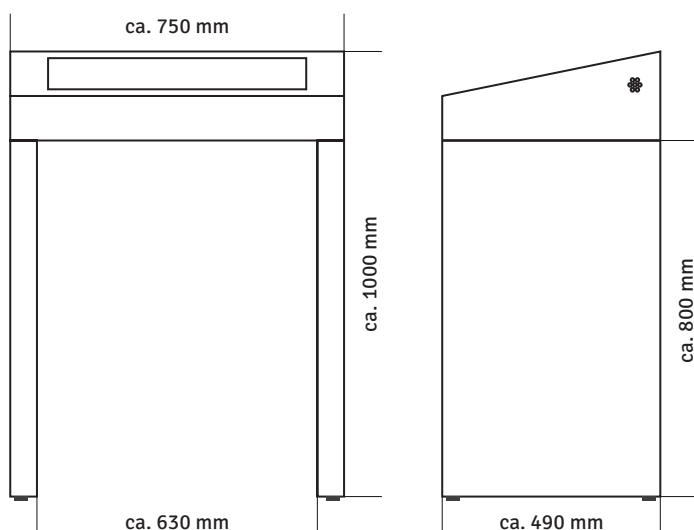
Touchscreen, PC, Audio, modulare Softwareanwendung für Ausstellungen mit CMS

### Zugang und Anschluss

Revisionsklappe hinten, 230V Stromkabel durch Seitenteil über Bodentank, Netzwerkkabel, W-LAN

### Optionen und Varianten

22" bis 32" Display, optional auch mit Kopfhörern, Lautsprecher oder Körperschallwandler für offenen Ton, Individualsoftware



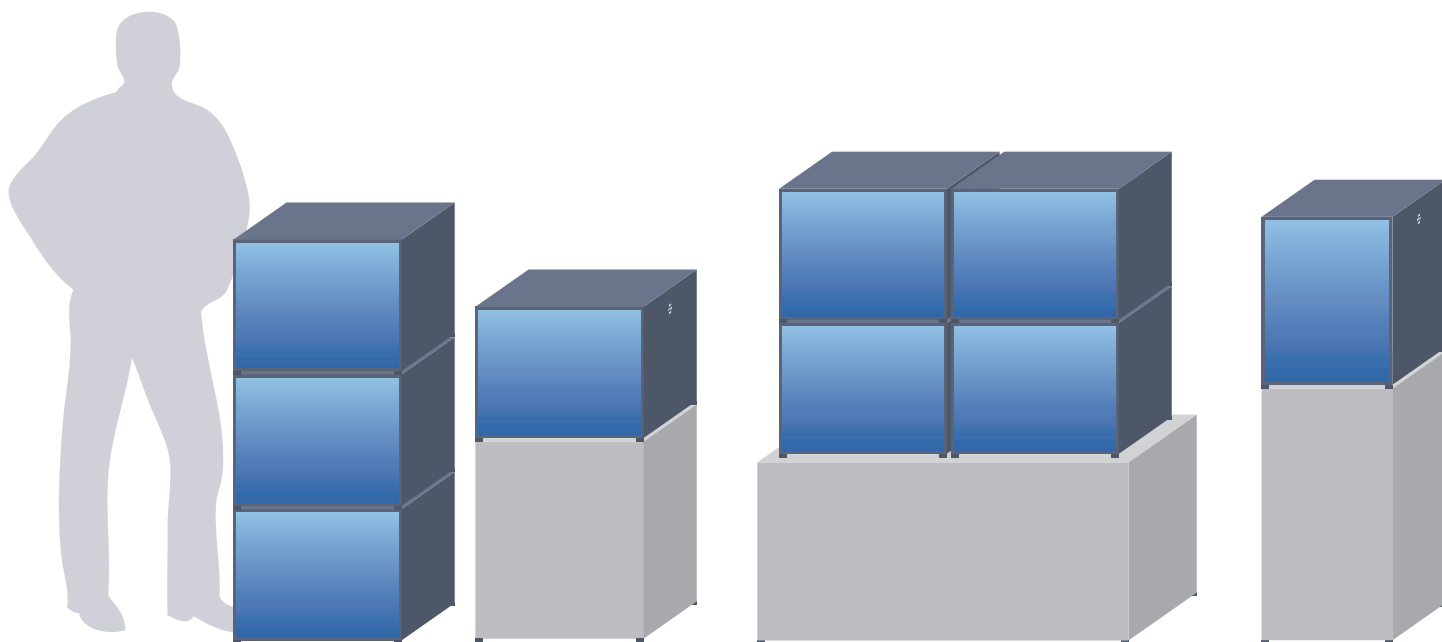
Abmessungen bei einem 27" Display (Beispiel)

# Medienstationen für Ausstellungen

Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus

## Stapelmonitor für Videos in Ausstellungen

Die Stapelmonitore eignen sich für Installationen im Rahmen von Kunstausstellungen zum Abspielen von Filmen im Loop oder für automatisch ablaufende Slideshows. Die Stapelmonitore können übereinander gestellt und gruppiert werden. Einzelne Monitore können auf einem Podest platziert werden. Je nach Installation bietet sich auch die Kombination mit einer Sitzbank oder einem Hocker an.



Größenvergleich mit einem 21" Stapelmonitor (Format 4:3)

4er-Block auf Podest; Monitor im Hochformat auf Sockel

### Gehäuse

MDF B1 (Brandschutz), allseitig geschlossen, mit Bodenplatte, in RAL-Wunschfarbe matt lackiert

### Medientechnik

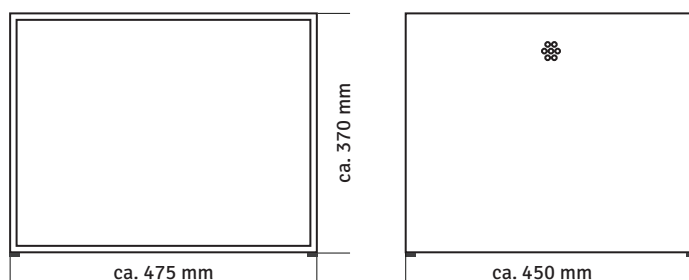
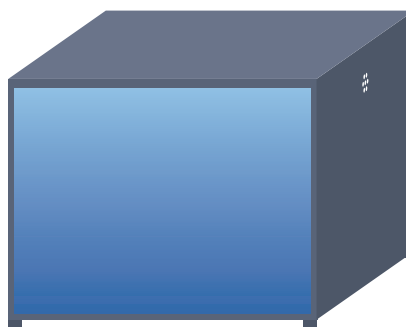
Non-Touchscreen-Monitor, optional Touchscreen, PC, Audio, Videoplayer für Filme im Loop, CMS

### Zugang und Anschluss

Revisionstür mit Schloss hinten, 230V Stromkabel nach hinten oder nach unten durch ein Podest zum Bodentank, Netzkabel oder W-LAN

### Optionen und Varianten

in verschiedenen Displaygrößen und Displayformaten (z.B. 4:3, 5:4, 16:9, ...) lieferbar, Lautsprecher oder Körperschallwandler für offenen Ton



Abmessungen eines 21" Stapelmonitor, Format 4:3 (Beispiel)

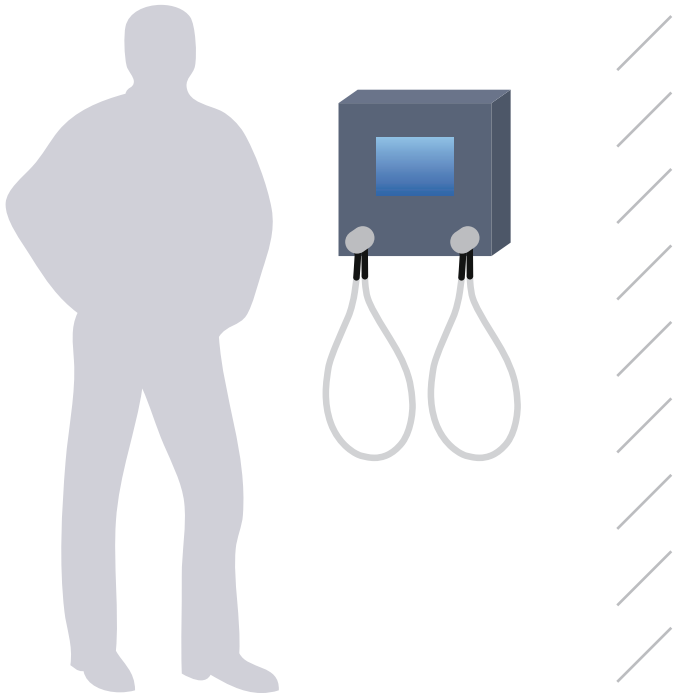


# Medienstationen für Ausstellungen

Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus

## Hörstation für die Wandmontage

Für Hörbeiträge können diese kleinen Wand-Hörstationen genutzt werden, wahlweise mit einem oder mit zwei Displays als Doppelstation. Die Technik befindet sich im Inneren des Korpus oder hinter der Wand.



Die empfohlene Montagehöhe beträgt ca. 1400 mm

### Gehäuse

MDF B1 (Brandschutz), in RAL-Wunschfarbe matt lackiert, Wandmontage

### Medientechnik

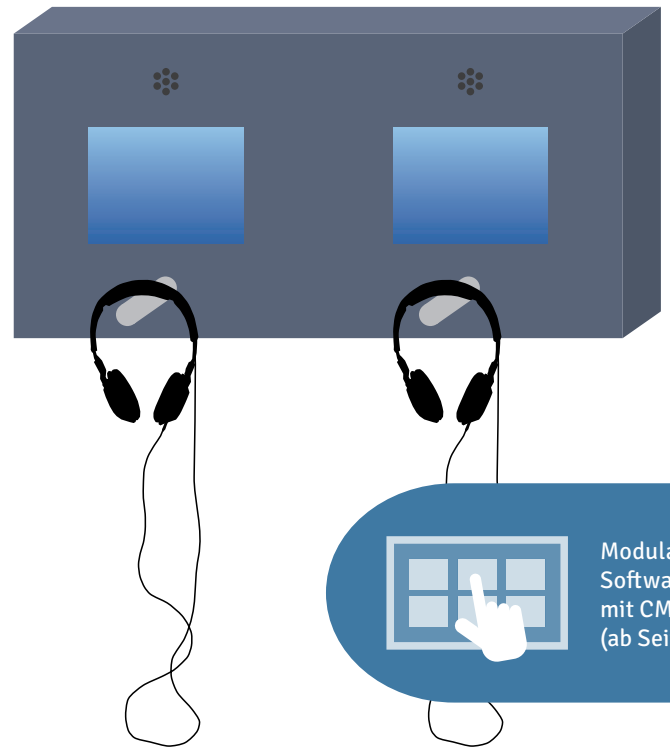
Touchscreen, PC, Audio, modulare Softwareanwendung für Ausstellungen mit CMS

### Zugang und Anschluss

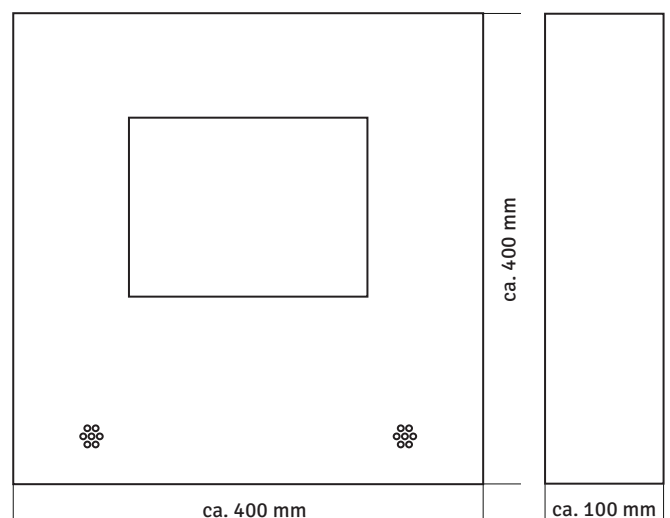
Revisionsklappe an der Seite oder Front aufklappbar, 230V Stromkabel durch Rückwand, Netzkabel oder W-LAN

### Optionen und Varianten

8" oder 13" Display, optional mit Kopfhörern oder Einhandhörern, Lautsprecher für offenen Ton



Optional Doppel-Hörstation mit 2 Kopfhörern oder 2 Einhandhörern, Breite ca. 800 mm



Abmessungen bei einem 10" Display (Beispiel)

# Medienstationen für Ausstellungen

Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus

## Hörstation mit offenem Raumton und Bewegungssensor

Mit dieser Audiostation setzen Sie offenen Raumton in Ihren Ausstellungsräumen um. Zur Montage nutzen Sie die an der Decke installierten Stromschienen. Die Hörstation verfügt über Stereolautsprecher und optional über einen integrierten Bewegungssensor. Sie können mehrere Hörstationen aneinander reihen.



Hörstation an der Stromschiene mit IR Bewegungssensor



Hörstation an der Stromschiene ohne Bewegungssensor

### Gehäuse

Kunststoffgehäuse oder Gehäuse aus Stahlblech gefertigt; Farben des Gehäuses: weiss, lichtgrau, telegrau, schwarz oder RAL-Wunschfarbe matt lackiert oder matt pulverbeschichtet; Deckenmontage an vorhandener Stromschiene im Raum mit Stromschienenadapter; Abmessungen des Gehäuses: ca. 200x120x80 mm (LxBxH); Breite des montierten Sets inkl. Steckdose/Netzteil: ca. 400 mm

### Medientechnik

Audiostation mit 2 Stereolautsprechern für offenen Raumton; optional mit integriertem Infrarot Bewegungssensor (IR)

### Zugang und Anschluss

Deckel für Revisionszwecke unten an der Front abschraubbar; Stromversorgung über Netzteil in der Stromschienensteckdose neben der Hörstation eingesteckt; W-LAN; zusätzlich separater W-LAN Accesspoint



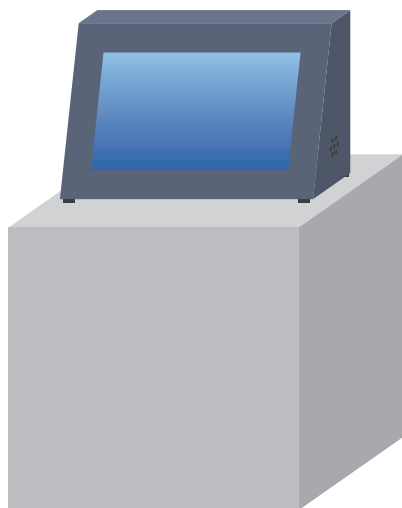
Hörstation an der Stromschiene, Deckenmontage

# Medienstationen für Ausstellungen

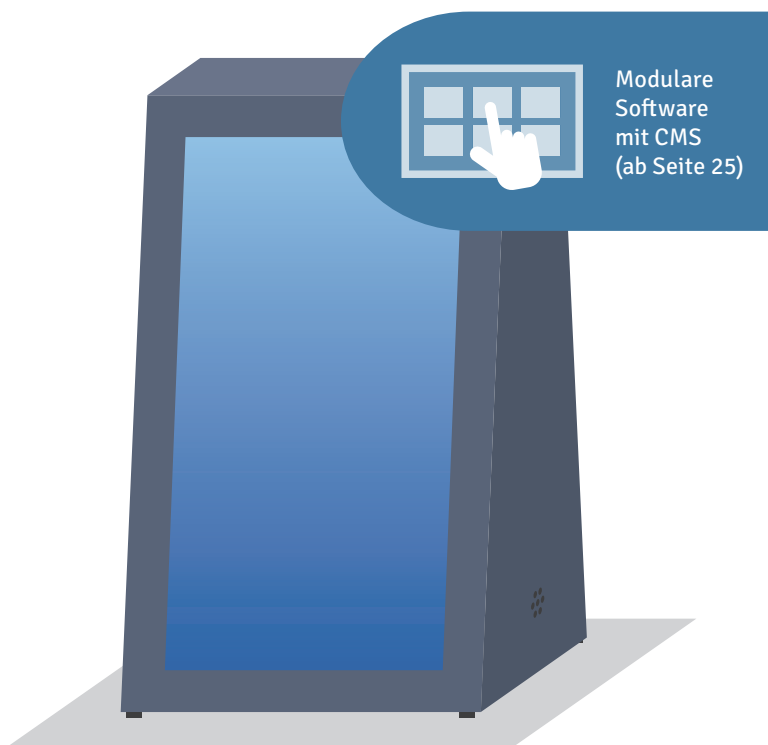
Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus

## Filmstation zum freien Aufstellen

Ideal zum Abspielen von Videos in Endlosschleife oder zum Anzeigen einer Diashow. Es ist keine Montage notwendig da die Filmstationen in der Ausstellung auf dem Boden oder auf einem Podest frei aufgestellt werden können. Die Technik befindet sich im Gehäuse, bei kleineren Displays auch im Podest.



Die empfohlene Podesthöhe beträgt ca. 760 mm



Optional mit großem Hochformat-Display, Höhe ca. 860 mm

### Gehäuse

MDF B1 (Brandschutz), hinten geschlossen, Bodenplatte, in RAL-Wunschfarbe matt lackiert

### Medientechnik

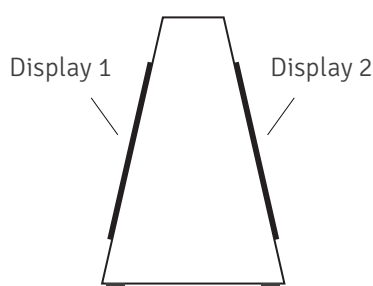
Touchscreen, PC, Audio, modulare Softwareanwendung für Ausstellungen mit CMS

### Zugang und Anschluss

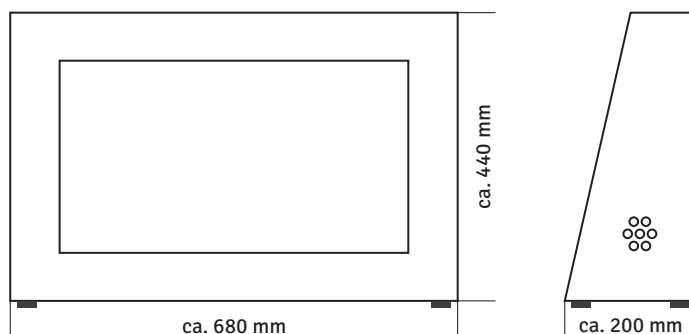
hinten Revisionstür mit Schloss, 230V Stromkabel und Netzkabel durch das Podest zum Bodentank oder W-LAN

### Optionen und Varianten

22" bis 55" Display, auch als Hochformat-Display, Lautsprecher für offenen Ton



Optional 2 Displays, vorn und hinten



Abmessungen bei einem 24" Display (Beispiel)

# Medienstationen für Ausstellungen

Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus

## Sitzbank mit Medienstation

Große Mediensitzbank die in Ausstellungen bevorzugt für interaktive Medienanwendungen, Videobeiträge, Besucherbefragungen, digitale Gästebücher oder Fotoalben mit Blätterfunktion eingesetzt wird. Optional können Einhandhörer oder Kopfhörer angebracht werden.



Sitzbank mit geneigtem Display

### Gehäuse

MDF B1 (Brandschutz), allseitig geschlossen, Bodenplatte, in RAL-Wunschfarbe matt lackiert

### Medientechnik

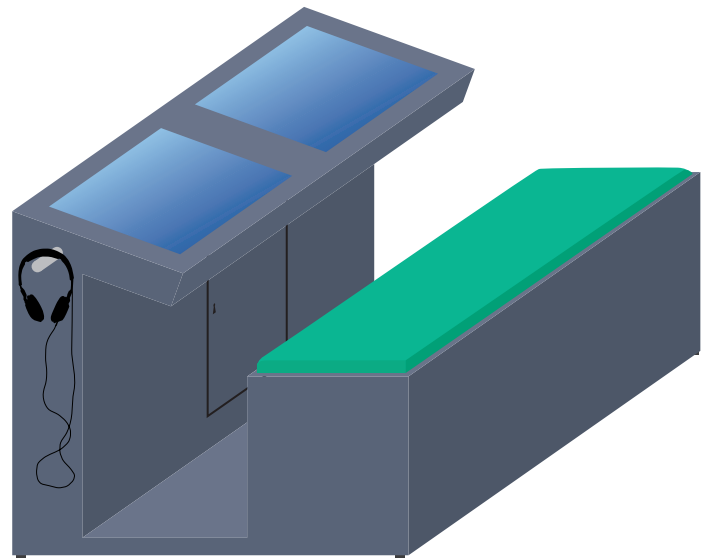
Touchscreen, PC, Audio, modulare Softwareanwendung für Ausstellungen mit CMS

### Zugang und Anschluss

Revisionstür mit Schloss, 230V Stromkabel über Bodentank, Netzkabel oder W-LAN

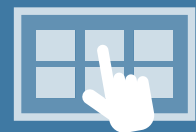
### Optionen und Varianten

22" bis 32" Display, optional auch mit Einhandhörern oder Kopfhörern, Lautsprecher für offenen Ton, Sitzpolster in vielen Farben verfügbar, Individualsoftware

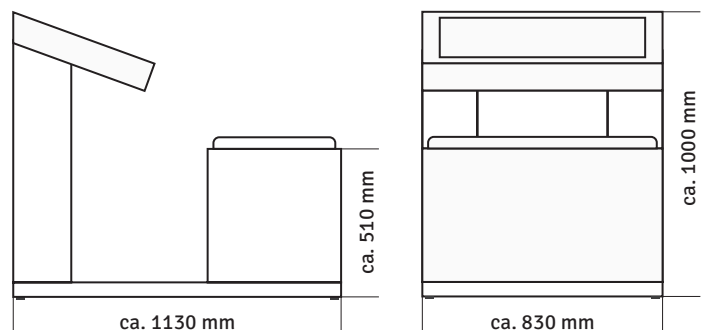


Optional als Doppel-Sitzbank, Breite ca. 1660 mm

Die Technik befindet sich im Inneren des abschließbaren Korpus unter dem Display. Auf einer Einzelsitzbank mit einem 32" Display können bei einer Breite von ca. 830 mm zwei Personen nebeneinander sitzen. Die Sitzhöhe beträgt ca. 460 mm.



Modulare Software mit CMS (ab Seite 25)



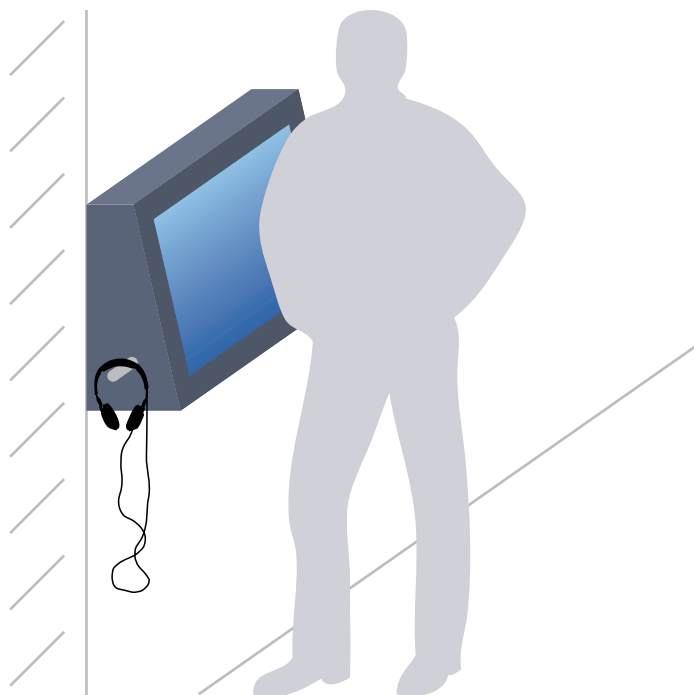
Abmessungen bei einem 32" Display (Beispiel)

# Medienstationen für Ausstellungen

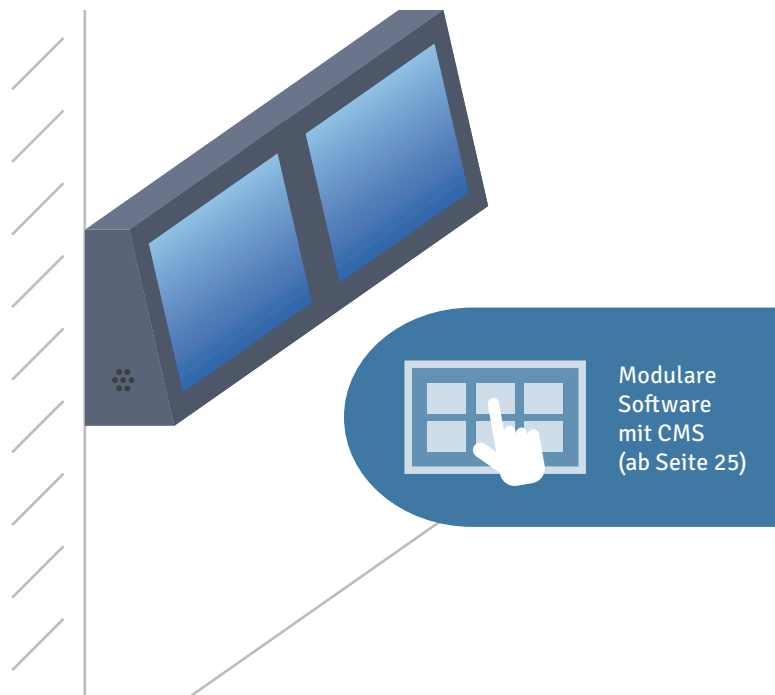
Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus

## Wand-Medienstation (Modell 1)

Die Wand-Medienstation überzeugt durch ihre geringe Bautiefe und die platzsparende Konstruktion mit geneigtem Display. Am Boden des Gehäuses können Lüftungsschlitze eingefräst werden. Diese Medienstation eignet sich für viele interaktive Anwendungen zur Vertiefung der Ausstellungsthemen.



Medienstation im Größenvergleich



Optional als Doppel-Medienstation, Breite ca. 1720 mm

### Gehäuse

MDF B1 (Brandschutz), allseitig geschlossen, in RAL-Wunschfarbe matt lackiert, Wandmontage

### Medientechnik

Touchscreen, PC, Audio, modulare Softwareanwendung für Ausstellungen mit CMS

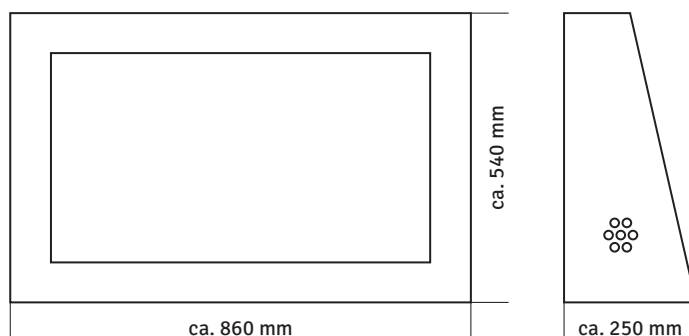
### Zugang und Anschluss

Revisionsklappe an der Seite oder Front aufklappbar, 230V Stromkabel durch Rückwand, Netzkabel oder W-LAN

### Optionen und Varianten

22" bis 32" Display, Einhandhörer oder Kopfhörer, Lautsprecher für offenen Ton, Individualsoftware

Die Medientechnik befindet sich im Inneren des Korpus, der mittels Scharnierhalterung geöffnet werden kann. Displays können auch im Hochformat eingebaut werden.



Abmessungen bei einem 32" Display (Beispiel)

# Medienstationen für Ausstellungen

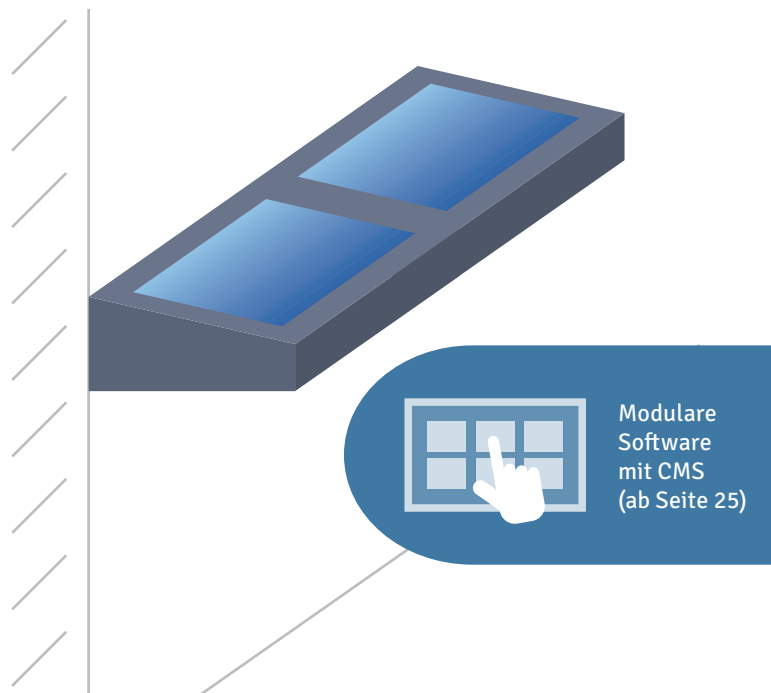
Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus

## Wand-Medienstation (Modell 2)

Das Gehäuse der Wand-Medienstation Typ 2 mit seiner niedrigen Bauhöhe ist als vorstehendes Pult zur Montage an der Wand konzipiert. Das Display ist geneigt. Die Technik befindet sich im Inneren des Korpus.



Medienstation im Größenvergleich



Optional als Doppel-Medienstation, Breite ca. 1720 mm

### Gehäuse

MDF B1 (Brandschutz), allseitig geschlossen, in RAL-Wunschfarbe matt lackiert, Wandmontage

### Medientechnik

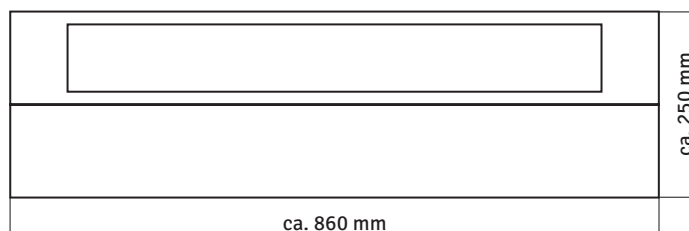
Touchscreen, PC, Audio, modulare Softwareanwendung für Ausstellungen mit CMS

### Zugang und Anschluss

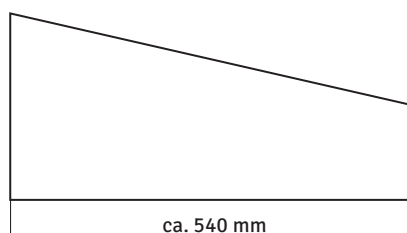
Revisionsklappe an der Seite oder Front aufklappbar, 230V Stromkabel durch Rückwand, Netzkabel oder W-LAN

### Optionen und Varianten

22" bis 32" Display, Einhandhörer oder Kopfhörer, Lautsprecher für offenen Ton, Individualsoftware



Vorderansicht bei einem 32" Display (Beispiel)



Seitenansicht bei einem 32" Display (Beispiel)

# Medienstationen für Ausstellungen

Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus

## Wand-Medienstation (Modell 3)

Diese Medienstation für die Wandmontage mit 22“ Touchscreen-Display und abgerundeten Ecken ist aus Stahlblech gefertigt und wird in Wunschfarbe pulverbeschichtet. Die Medienstation ist sehr robust und kompakt gebaut und eignet sich für viele Anwendungen. Das Modell ist auch im Hochformat lieferbar.



Wand-Medienstation mit 22“ Touchscreen und Software



Wand-Medienstation mit geschlossenem Ton (Kopfhörer)



Einfache Montage und Revision durch Klappmechanismus mit Sicherheitsschloß; Gehäuse in roter Pulverbeschichtung

### Gehäuse

Robustes Gehäuse aus Stahlblech gefertigt, mit abgerundeten Ecken, Pulverbeschichtung in RAL-Wunschfarbe (Oberfläche in matt, seidenmatt oder glänzend), Wandmontage mit passendem Wandadapter ohne sichtbare Schrauben

### Medientechnik

22“-Touchscreendisplay, integrierter Rechner, Audio, modulare Softwareanwendung für Ausstellungen mit CMS

### Zugang und Anschluss

Montage und Revision durch Klappmechanismus, verdeckte Kabelführung nach hinten zur Wand, Sicherheitsschloß, Netzwerkkabel oder W-LAN

### Optionen und Varianten

Kopfhörer, Individualsoftware, Pulverbeschichtung in Wunschfarbe (z.B. RAL Classic, etc.)

# Medienstationen für Ausstellungen

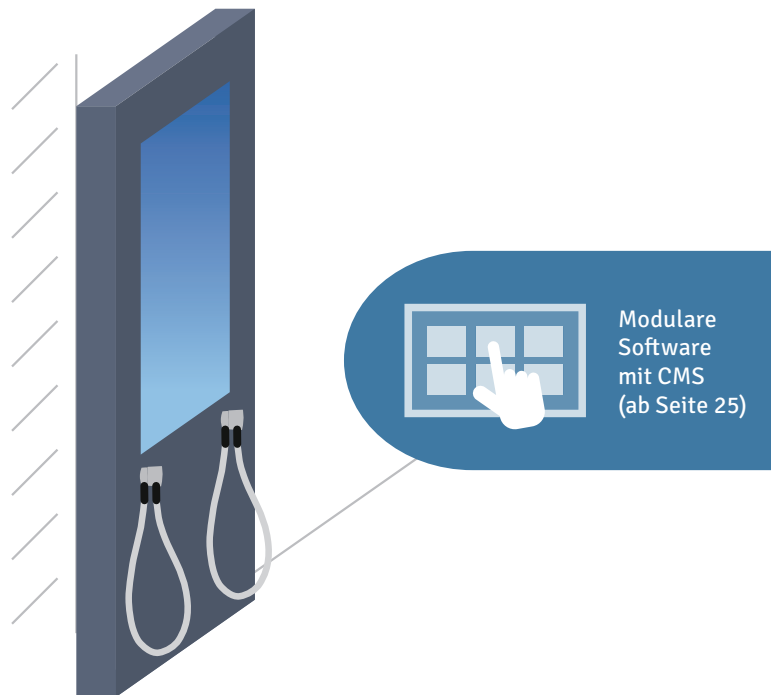
Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus

## Große Wand-Medienstation

Diese große Medienstation, die flach an der Wand und stehend installiert wird, kann mit Touchscreen-Displays im Hochformat bis 55" ausgestattet werden. Einhandhörer, Bügelkopfhörer oder offener Ton runden die Medienstation multimedial ab.



Medienstation im Größenvergleich



Optional mit Einhandhörern

### Gehäuse

MDF B1 (Brandschutz), in RAL-Wunschfarbe matt lackiert, Wand-/Bodenmontage

### Medientechnik

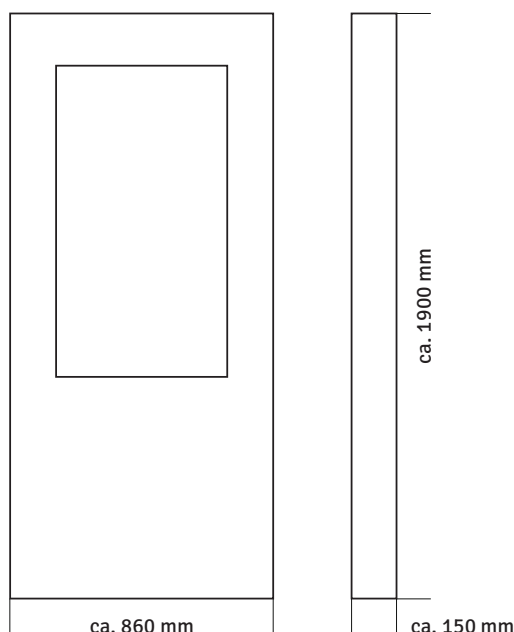
Touchscreen, PC, Audio, modulare Softwareanwendung für Ausstellungen mit CMS

### Zugang und Anschluss

Seitlich aufklappbar mit Schloss oder Revisions-tür vorn unten, 230V Stromkabel durch Rückwand oder nach unten, Netzkabel W-LAN

### Optionen und Varianten

32" bis 55" Display, Kopfhörer oder Einhandhörer, Lautsprecher oder Körperschallwandler, Displays im Querformat, Individualsoftware



Abmessungen bei einem 43" Display (Beispiel)

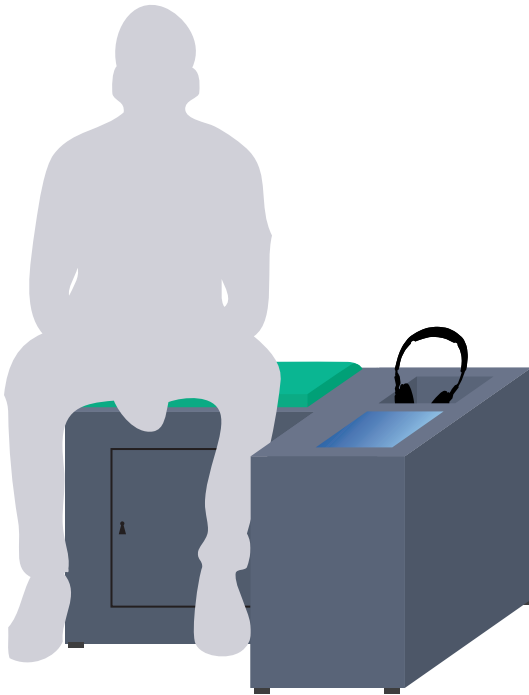


# Medienstationen für Ausstellungen

Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus

## Sitzbank mit Hörstation

Diese Sitzbank mit Hörstation ist frei aufstellbar und kann mit einem physischen Ausstellungsstück kombiniert werden. Der Besucher hört einen Audiotrack und betrachtet dabei zum Beispiel ein Gemälde oder ein Objekt das im Raum zu sehen ist. Die Technik befindet sich im abschließbaren Korpus.



Sitzhöhe nach DIN ca. 460 mm

### Gehäuse

MDF B1 (Brandschutz), allseitig geschlossen, in RAL-Wunschfarbe matt lackiert, Revisionstür

### Medientechnik

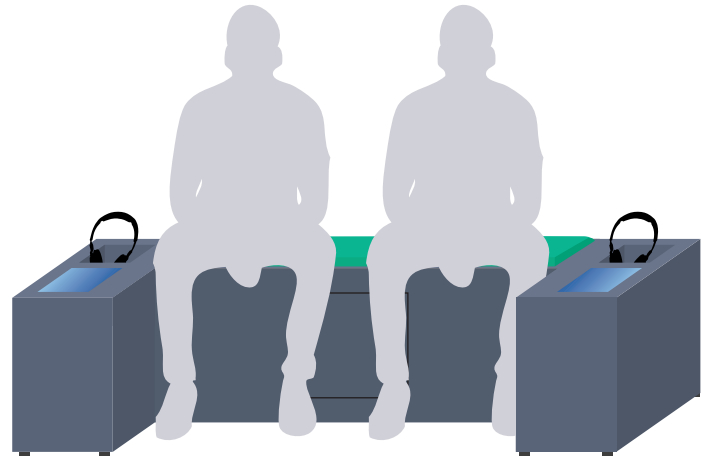
Touchscreen, PC, Audio, modulare Softwareanwendung für Ausstellungen mit CMS

### Zugang und Anschluss

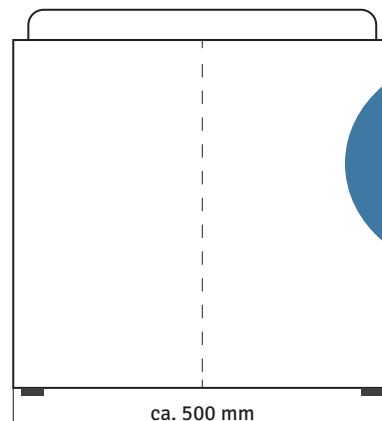
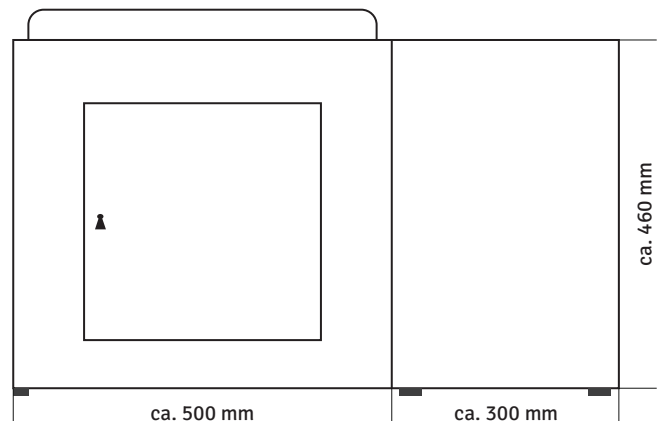
Revisionstür mit Schloss, 230V Stromkabel über Bodentank, Netzkabel oder W-LAN

### Optionen und Varianten

8" bis 13" Display, Ablagefach für Kopfhörer, optional mit Einhandhörern, Sitzpolster in vielen Farben verfügbar



Optional als Doppel-Hörstation, Breite ca. 1800 mm



Modulare Software mit CMS (ab Seite 25)

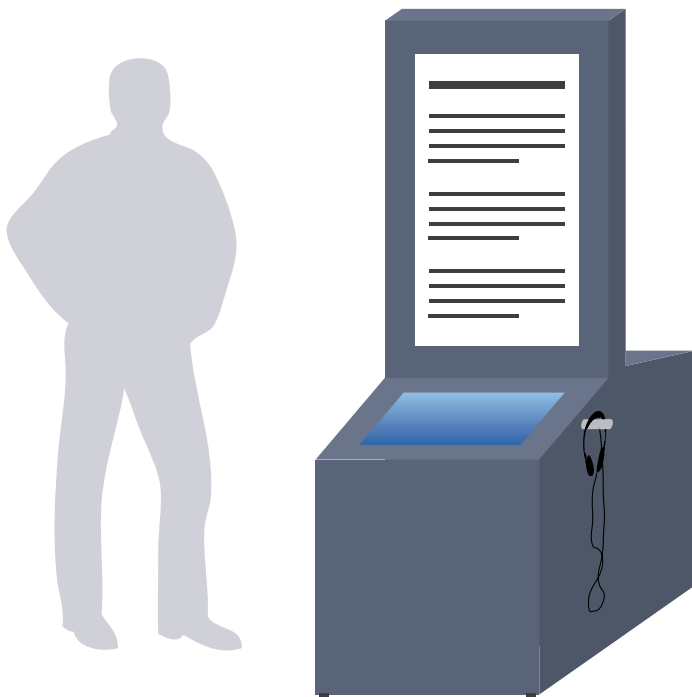
Abmessungen bei einem 10" Display (Beispiel)

# Medienstationen für Ausstellungen

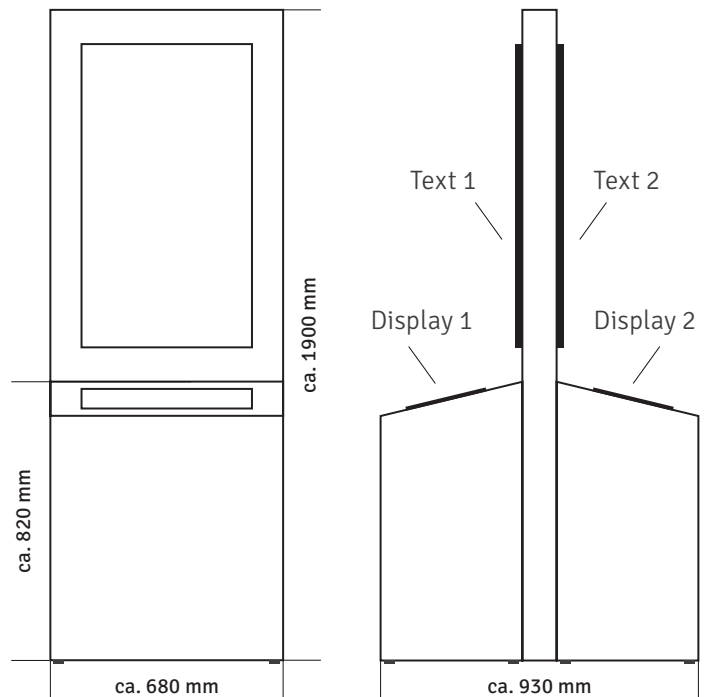
Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus

## Infosteile (Modell 1)

Diese große Infosteile kombiniert eine Texttafel mit digitalen Medien und einer optionalen Sitzbank auf der Rückseite. Die Medienstation ist frei aufstellbar. Die Technik befindet sich im abschließbaren Korpus.



Infosteile im Größenvergleich



Abmessungen bei einem 24" Display (Beispiel)

### Gehäuse

MDF B1 (Brandschutz), in RAL-Wunschfarbe matt lackiert, allseitig geschlossen mit Revisionstür

### Medientechnik

Touchscreen, PC, Audio, modulare Softwareanwendung für Ausstellungen mit CMS, Texttafel

### Zugang und Anschluss

Revisionstür mit Schloss, 230V Stromkabel über Bodentank, Netzkabel oder W-LAN

### Optionen und Varianten

Displays 10" bis 32", Einhandhörer oder Kopfhörer, Lautsprecher oder Körperschallwandler für offenen Ton, Sitzgelegenheit auf der Rückseite mit Polster in vielen verfügbaren Farben



Optional mit Sitzgelegenheit auf der Rückseite



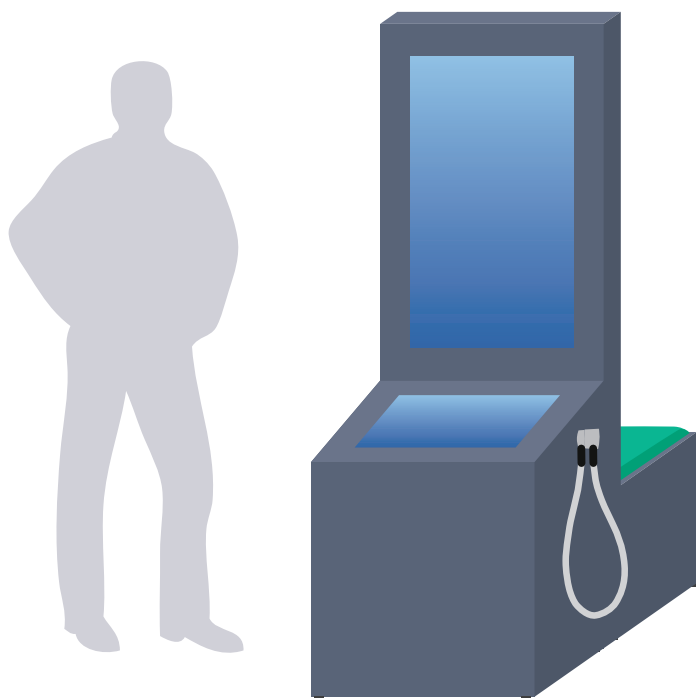
Modulare Software mit CMS (ab Seite 25)

# Medienstationen für Ausstellungen

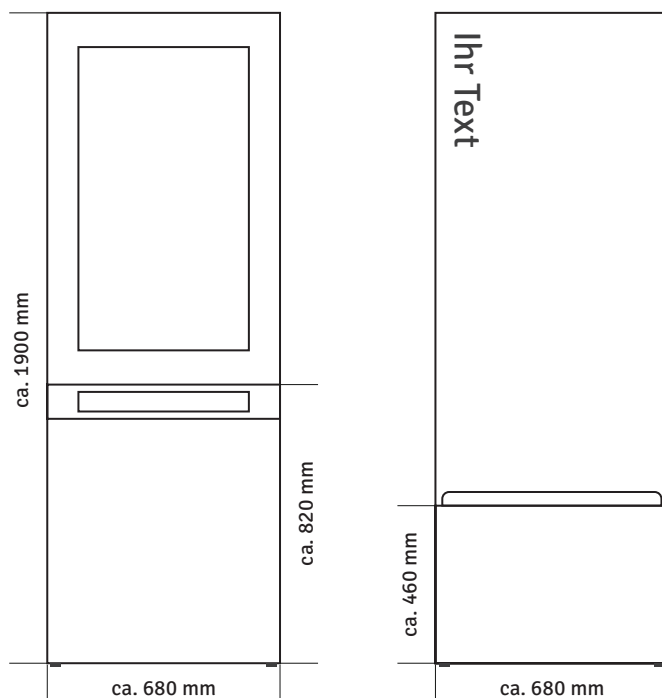
Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus

## Infosteile (Modell 2)

Diese Infosteile kombiniert zwei Displays: ein liegendes Display kann zur Steuerung des Screens oben genutzt werden (z.B. unten: Film auswählen, oben: Film ansehen). Die Rückseite der Infosteile dient dabei als Sitzgelegenheit. Die Technik befindet sich im abschließbaren Korpus.



Infosteile im Größenvergleich



Vorder- und Rückansicht bei einem 24" Display (Beispiel)

### Gehäuse

MDF B1 (Brandschutz), in RAL-Wunschfarbe matt lackiert, allseitig geschlossen mit Revisionstür

### Medientechnik

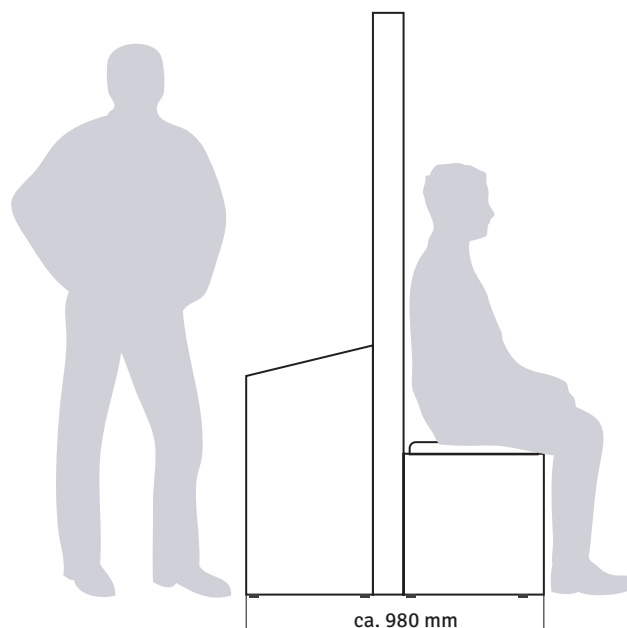
Touchscreen, PC, Audio, modulare Softwareanwendung für Ausstellungen mit CMS

### Zugang und Anschluss

Revisionstür mit Schloss, 230V Stromkabel über Bodentank, Netzkabel oder W-LAN

### Optionen und Varianten

großes Display 32" bis 43", Display liegend 10" bis 32", Einhandhörer oder Kopfhörer, Sitzgelegenheit auf der Rückseite mit Polster, Individualsoftware



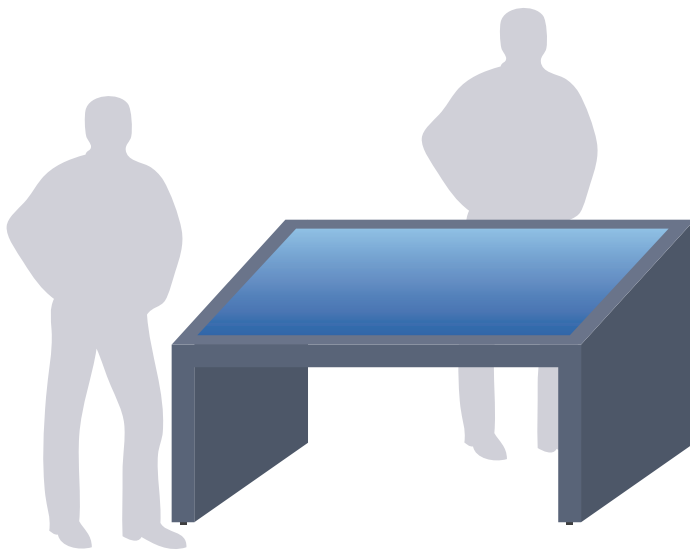
Seitenansicht bei einem 24" Display (Beispiel)

# Medienstationen für Ausstellungen

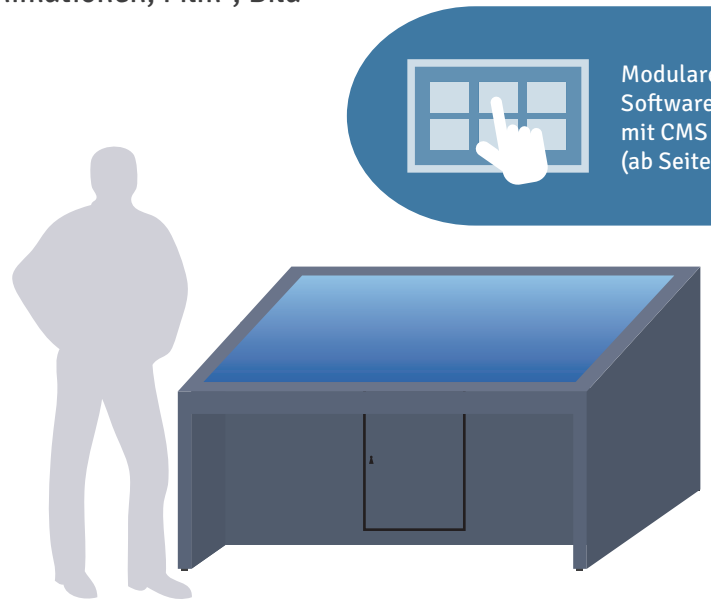
Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus

## Großes Medienpult (Modell 1)

Das große Medienpult mit geneigtem 65" Touchscreen ist im Raum frei aufstellbar und kann von vorn bedient werden. Die Medienstation eignet sich z.B. für große interaktive Kartenanwendungen mit Zoomfunktion und zusätzlichen vertiefenden Inhalten wie Animationen, Film-, Bild- und Textbeiträge.



Medienpult mit 65" Touchscreen, offene Ausführung



Medienpult mit 65" Touchscreen, geschlossene Ausführung

### Gehäuse und Medientechnik

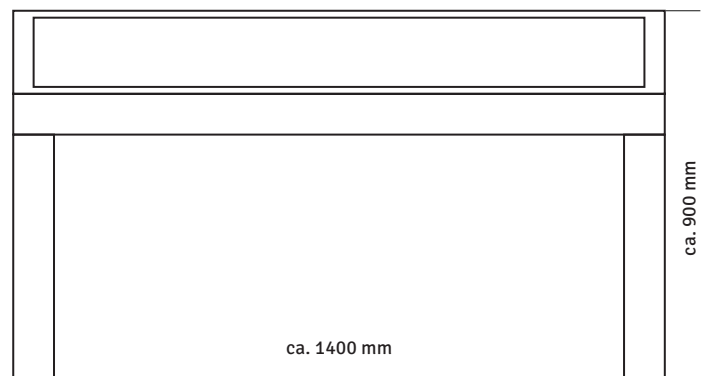
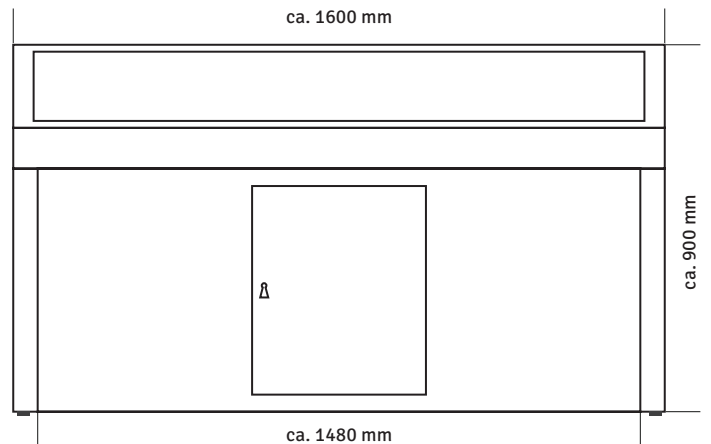
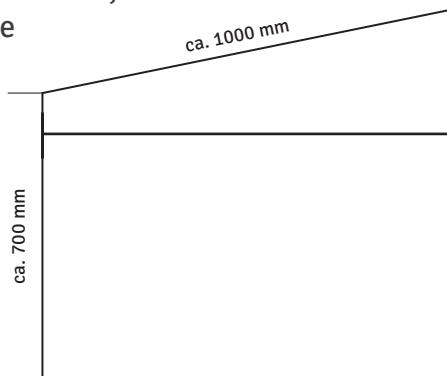
MDF B1 (Brandschutz), in RAL-Wunschfarbe matt lackiert, Touchscreen, PC, modulare Softwareanwendung für Ausstellungen mit CMS

### Zugang und Anschluss

Revisionstür/-klappe mit Schloss, 230V Stromkabel über Bodentank, Netzkabel oder W-LAN

### Optionen und Varianten

55" bis 65" Display für Dauerbetrieb, Lautsprecher oder Körperschallwandler, Individualsoftware

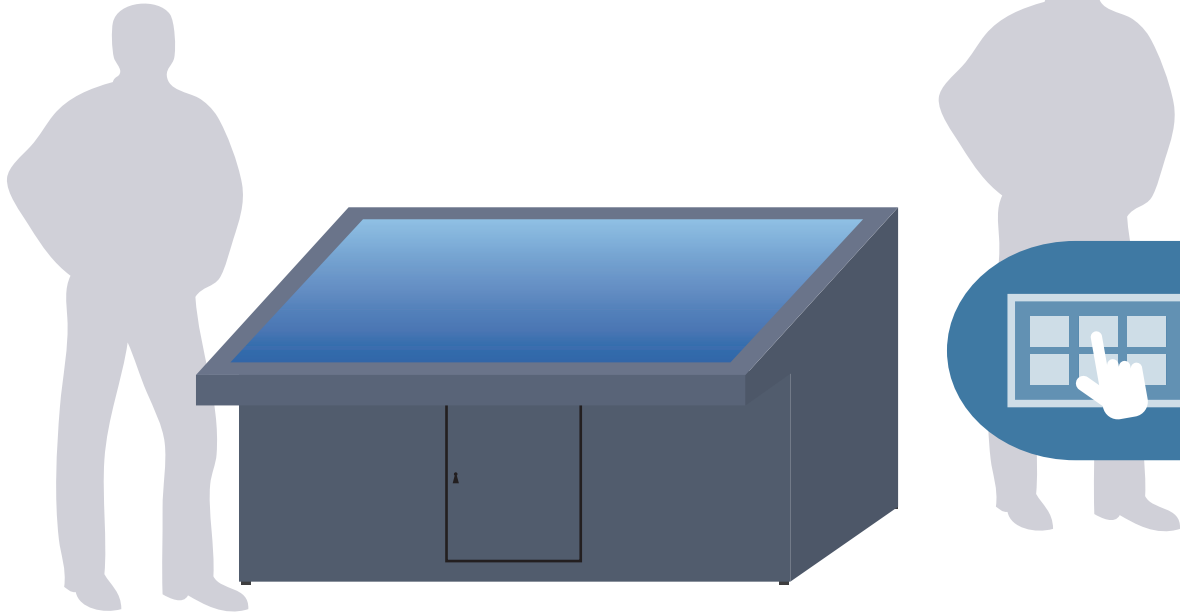


# Medienstationen für Ausstellungen

Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus

## Großes Medienpult (Modell 2)

Dieses große Medienpult mit 65" Touchdisplay ist frei aufstellbar und kann von vorn bedient werden. Durch die Neigung des Displays sind alle Inhalte auf dem großen Displayformat gut betrachtbar. Die Medienstation eignet sich z.B. für große interaktive Kartenanwendungen und Animationen.



Medienpult mit 65" Touchscreen, Korpus mit Revisionstür

### Gehäuse

MDF B1 (Brandschutz), in RAL-Wunschfarbe matt lackiert, allseitig geschlossen mit Revisionstür

### Medientechnik

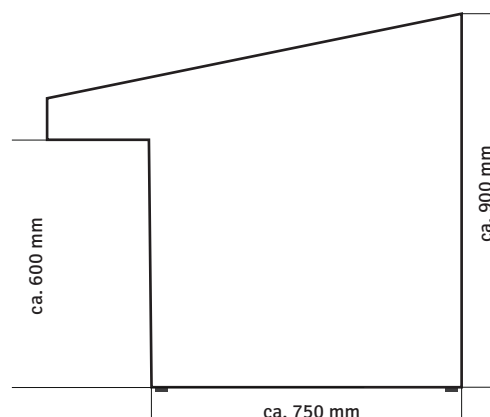
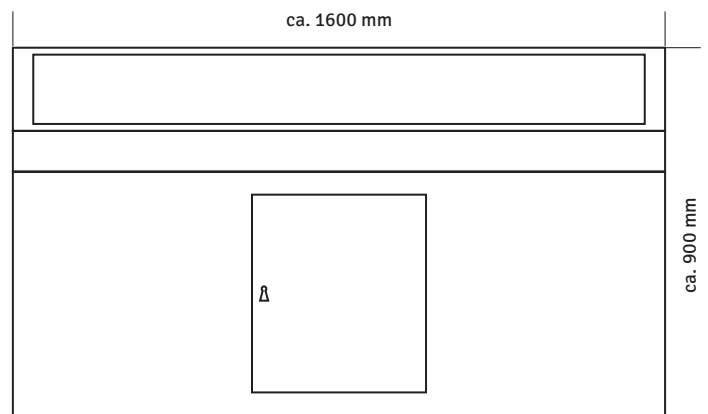
Touchscreen, PC, modulare Softwareanwendung für Ausstellungen mit CMS

### Zugang und Anschluss

Revisionstür mit Schloss, 230V Stromkabel über Bodentank, Netzkabel oder W-LAN

### Optionen und Varianten

55" bis 65" Display für den Dauerbetrieb, Lautsprecher oder Körperschallwandler für offenen Ton, Individualsoftware



Vorderansicht (Mitte rechts), Seitenansicht (rechts unten)

# Medienstationen für Ausstellungen

Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus

## Medientisch

Der Medientisch ist im Ausstellungsraum frei aufstellbar und kann von allen Seiten genutzt werden. Mit seinem großen horizontal liegenden Display eignet sich der Medientisch z.B. für Filme, Animationen, spielerische Anwendungen und interaktive Kartenanwendungen mit Zoomfunktionen.

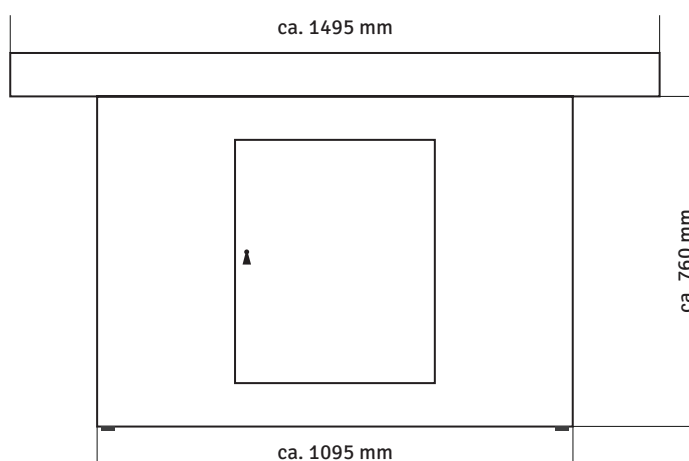


Die empfohlene Tischhöhe beträgt ca. 860 mm

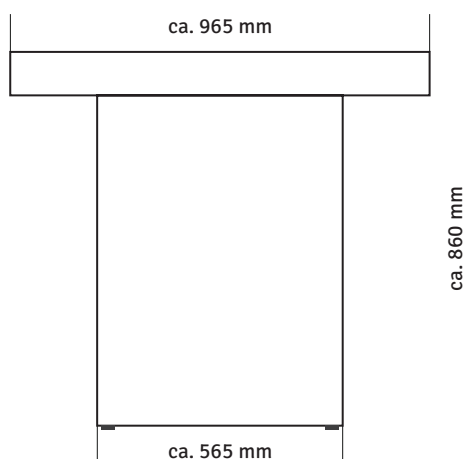
Alle IT-Komponenten sind im Inneren des Korpus montiert und über eine Revisionstür mit Sicherheitsschloss für Wartungszwecke leicht zugänglich.



Modulare Software mit CMS (ab Seite 25)



Vorderansicht bei einem 55" Display (Beispiel)



Seitenansicht bei einem 55" Display (Beispiel)

### Gehäuse

MDF B1 (Brandschutz), in RAL-Wunschfarbe matt lackiert, allseitig geschlossen mit Revisionstür

### Medientechnik

Touchscreen, PC, Audio, modulare Softwareanwendung für Ausstellungen mit CMS

### Zugang und Anschluss

Revisionstür mit Schloss, 230V Stromkabel über Bodentank, Netzkabel oder W-LAN

### Optionen und Varianten

43" bis 55" Display für den Dauerbetrieb, Einhandhörer oder Kopfhörer, Lautsprecher oder Körperschallwandler für offenen Ton, Individualsoftware

# Medienstationen für Ausstellungen

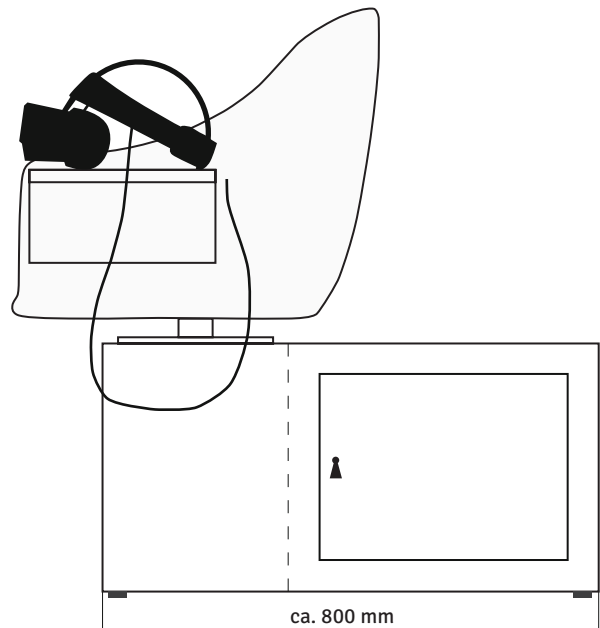
Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus

## VR-Medienstation

Innovative Virtual Reality Medienstation mit VR-Brille. Die Besucher nehmen auf dem Drehsessel der Medienstation Platz und setzen die Brille auf. Die Medientechnik befindet sich im abschließbaren Korpus mit Revisionstür an der Seite.



Sitzhöhe nach DIN ca. 460 mm



Seitenansicht mit Revisionstür (Beispiel)

### Gehäuse

MDF B1 (Brandschutz), in RAL-Wunschfarbe matt lackiert, allseitig geschlossen mit Revisionstür

### Medientechnik

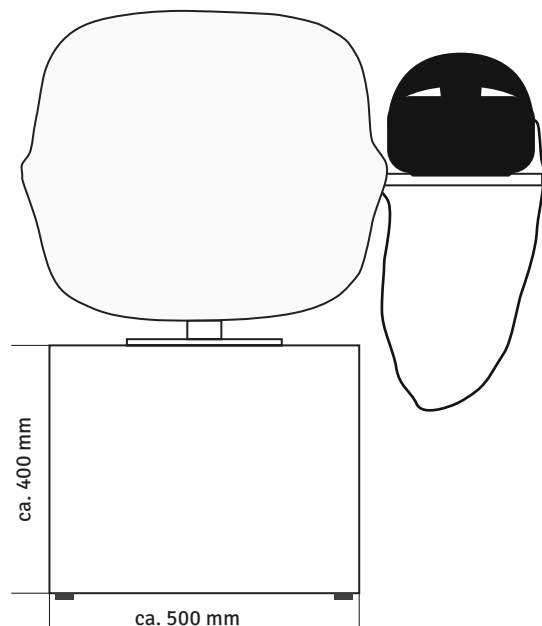
VR Brille, Gaming-PC, elektrische Ausstattung

### Zugang und Anschluss

Revisionstür mit Schloss an einer Seite, 230V Stromkabel über Bodentank, Netzkabel oder W-LAN

### Optionen und Varianten

Korpus mit Rundung vorn, Umsetzung als Sitzbank mit Ablagefach für VR-Brille möglich, Individualsoftware



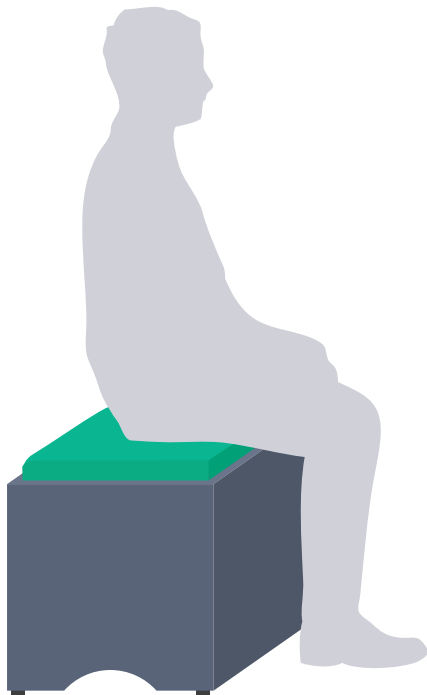
Vorderansicht (Beispiel)

# Medienstationen für Ausstellungen

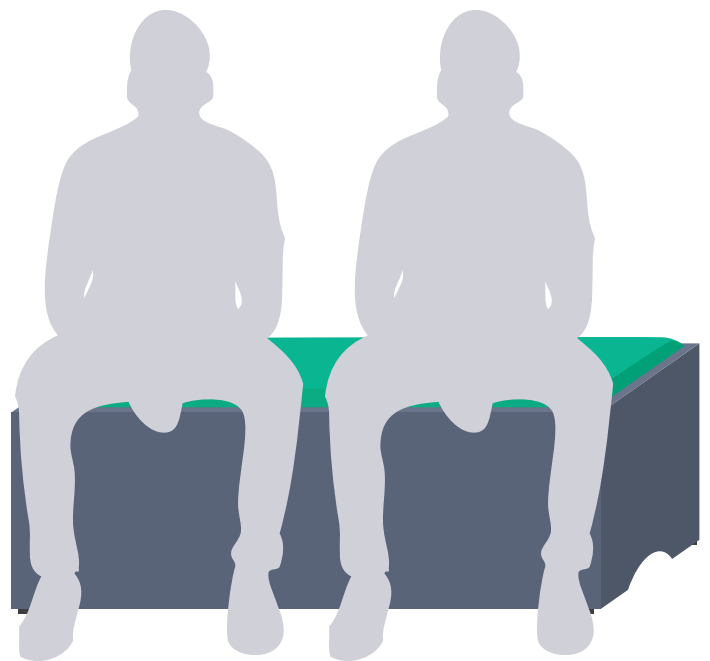
Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus

## Hocker, Sitzbank für 2 Personen und Eckbank

Diese Sitzmöbel können Sie in Verbindung mit raumgreifenden Beamerprojektionen, Filmstationen, Diashows auf großen Displays, interaktiven Anwendungen und in Verbindung mit der Medienstation „Roll-container,“ (Seite 4) nutzen. Der Hocker, die Doppelsitzbank und die Eckbank sind wahlweise mit und ohne Sitzpolster lieferbar sowie in RAL-Wunschfarbe passend zur Medienstation matt lackiert.

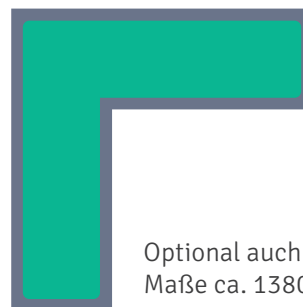


Sitzhöhe nach DIN ca. 460 mm

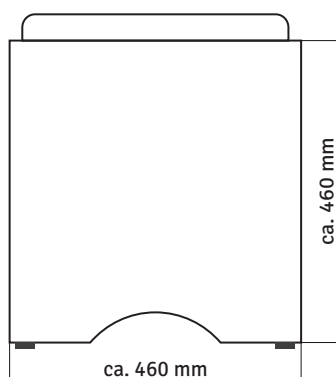


Sitzbank für zwei Personen

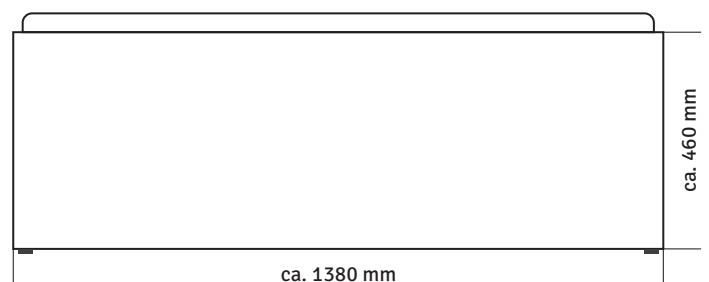
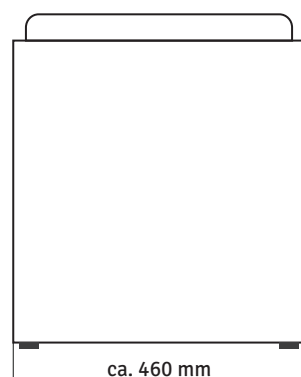
Der Korpus aus MDF B1 ist durch die nach innen versetzte Bodenplatte geschlossen und gewährleistet damit eine hohe Stabilität. Das Sitzpolster ist aus schwer entflammablem Stoff gefertigt und in vielen Farben lieferbar.



Optional auch als Eckbank lieferbar, Maße ca. 1380 mm x 1380 mm



Vorder- und Seitenansicht des Hockers (Beispiel)



Vorderansicht der Bank (Beispiel)



# Medienstationen für Ausstellungen

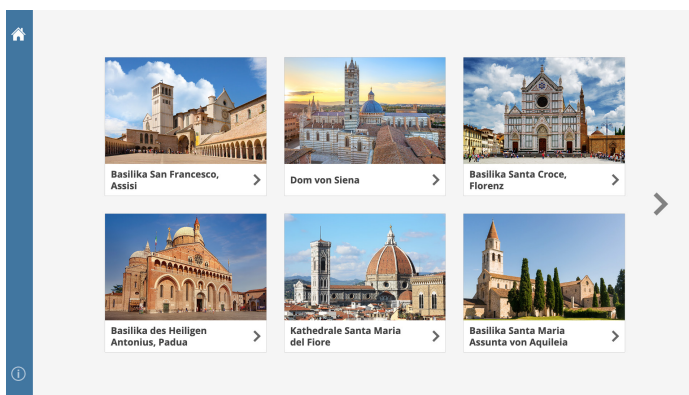
Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus

## Ausstellungssoftware mit CMS für Medienstationen

Software / CMS



Alle Medienstationen sind mit unserer modularen Ausstellungssoftware und einem CMS ausgestattet. Damit können Sie eigene Inhalte einpflegen: Bild/Text-Beiträge, Blätterbücher mit mehrseitigen PDFs, Audio- und Videobeiträge mit Player und Lautstärkeregelung, Bildergalerien, automatisch ablaufende Diashows und ein Impressum. Jedem Content-Modul kann eine Einführungsseite vorangestellt werden. Dem Hauptmenü auf der 1. Ebene folgt ein Submenü auf der 2. Ebene. Die Menüs sind hinsichtlich Anzahl Menüpunkte dynamisch und wachsen mit. Optional können die Inhalte der Medienstation per W-LAN auf dem Handy der Nutzer angezeigt werden.



Screenshot Hauptmenü



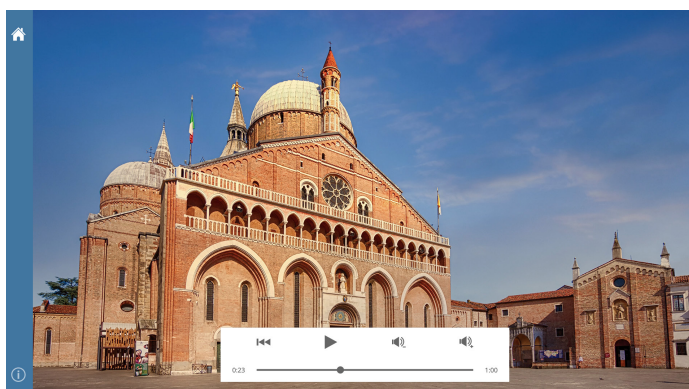
Screenshot Bild/Text-Beitrag



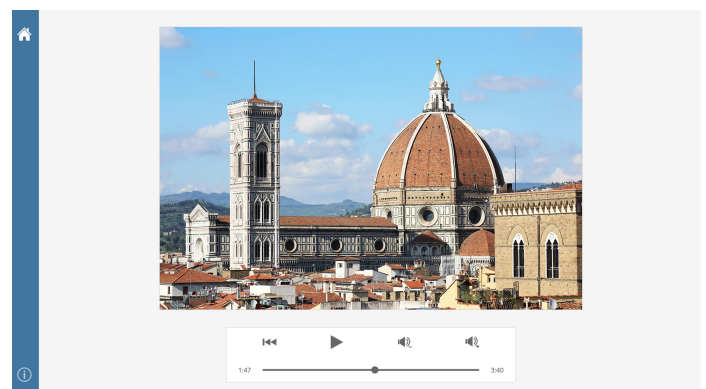
Screenshot Fotostrecke/Bildergalerie



Screenshot Blätterbuch



Screenshot Filmbeitrag mit Player



Screenshot Audiobeitrag mit Player

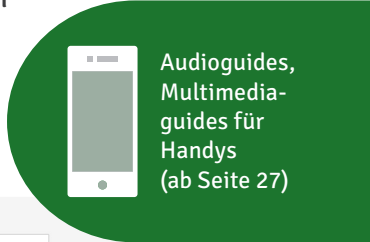
# Medienstationen für Ausstellungen

Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus

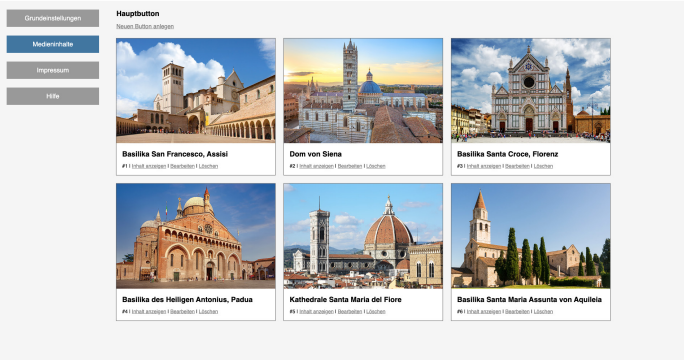
## CMS zur Ausstellungssoftware für Medienstationen

Das Content Management System der Ausstellungssoftware kann lokal an der Medienstation per Laptop oder am Desktop-PC im lokalen Netzwerk des Museum zur Pflege der Inhalte genutzt werden. Sie können jederzeit verschiedene Content-Typen in unterschiedlicher Anzahl auf einer Medienstation aktivieren und deaktivieren, z.B. zwei

mehrseitige Bild-Text-Beiträge, drei Audiobeiträge und dazu zwei Blätterbücher und weitere drei Videobeiträge. Die Inhalte organisieren Sie mittels Haupt- und Submenü auf zwei Auswahlebenen. Auf der 3. Ebene befindet sich der Inhalt. Zusätzlich ist ein Impressum vorgesehen.

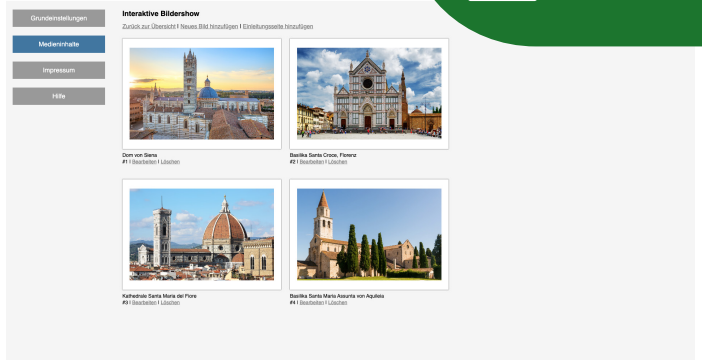


Medienstation – CMS



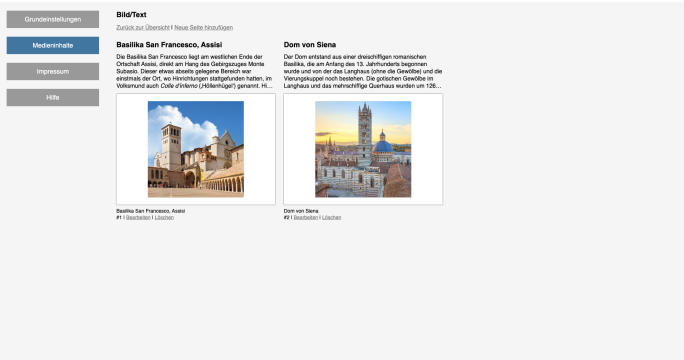
CMS Screenshot, Einrichtung des Hauptmenüs

Medienstation – CMS



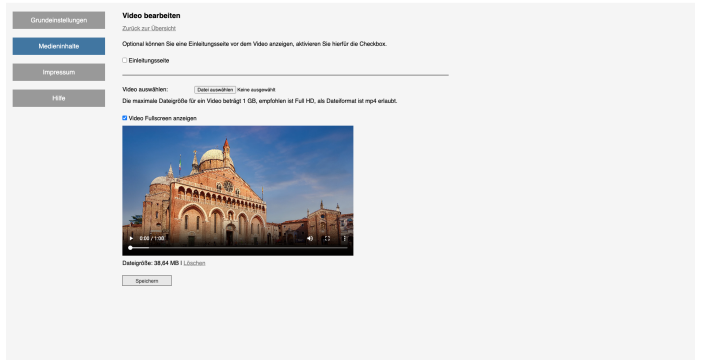
CMS Screenshot, Einrichtung Fotostrecke/Bildergalerie

Medienstation – CMS



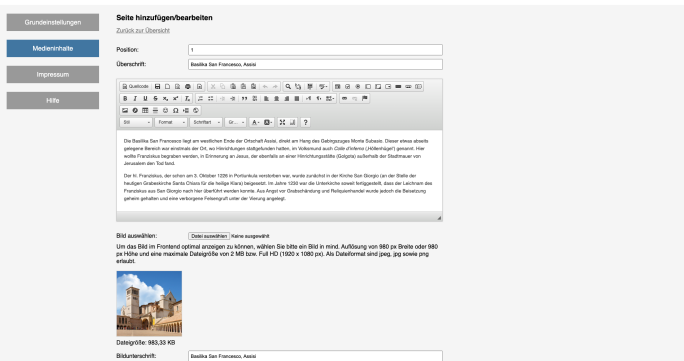
CMS Screenshot, Einrichtung Bild/Text-Beitrag

Medienstation – CMS



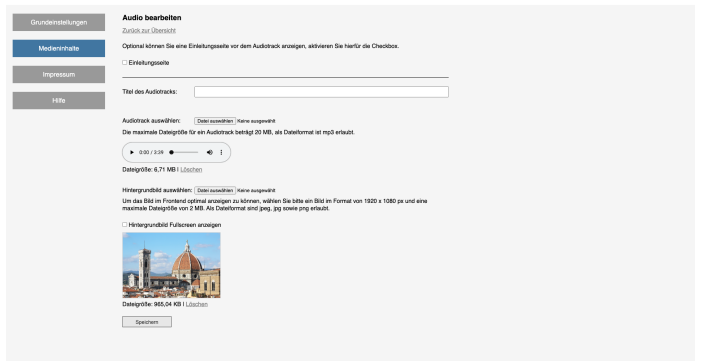
CMS Screenshot, Einrichtung Filmbeitrag

Medienstation – CMS



CMS Screenshot, Texteditor und Bildupload

Medienstation – CMS



CMS Screenshot, Einrichtung Audiobeitrag

# Medienstationen für Ausstellungen

Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus

## Multimediaguides und Audioguides für Ausstellungen

Audioguides



Besucher gehen mit dem Handy auf Entdeckertour: Bieten Sie multimedial geführte Touren in Ausstellungen oder im Außengelände an.

Mit FORAS können Sie die Inhalte von Ausstellungen mit einem Audioguide oder einem Multimediaguide vermitteln. FORAS unterstützt viele Medien- und Contentformate: Audiotracks, Videos, Bild/Text-Beiträge, Fotostrecken und Quizfragen als Multiple Choice. Alle Inhalte werden auf einer Karte verortet und mehrsprachig angelegt. Die Besucher scannen den QR-Code mit dem Handy und erreichen so den hinterlegten Inhalt mit Informationen zum Ort oder zu einem Exponat.

Erfahren Sie mehr auf: [www.foras.guide](http://www.foras.guide)



Audioguide für das Handy



Kartenansicht mit Infopunkten der Entdeckertour



Bild/Text-Beitrag zu einem Infopunkt



Flyer mit Infopunkten der Entdeckertour



Infotafel am Infopunkt mit QR-Code für das Handy



Scannen des QR-Codes mit dem Handy am Infopunkt

# Medienstationen für Ausstellungen

Archive • Bibliotheken • Gedenkstätten • Messen • Museen • Kirchen • Tourismus

## Kontakt

hma GmbH – Digitale Lösungen  
Moritzburger Str. 27  
01127 Dresden  
Deutschland

Tel.: +49 (0) 351 / 500 97 21

E-Mail: [info@hma.de](mailto:info@hma.de)

Website: [www.hma.de](http://www.hma.de)

Audioguides und Multimediaguides  
für Entdeckertouren: [www.foras.guide](http://www.foras.guide)

### Bildnachweis:

alle Abbildungen und Fotos: hma GmbH  
außer Fotos auf den Seiten 24-26:  
Kathedrale Santa Maria del Fiore (bodot, Adobe Stock)  
Basilika des Heiligen Antonius, Padua (Frank Lammel, Adobe Stock)  
Basilika Santa Maria Assunta von Aquileia (Rhombur, Adobe Stock)  
Basilika Santa Croce, Florenz (efired, GISTEL, Adobe Stock)  
Basilika San Francesco, Assisi (elen\_studio, Adobe Stock)  
Dom von Siena (stevanzz, Adobe Stock)  
Frau mit Handy und Audioguide (blackboxguild, Adobe Stock)

Quelle für Textbeispiele auf den Screenshots der Softwareanwendung/CMS: Wikipedia